

Министерство образования и науки
Нижегородской области
Государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Городецкий Губернский колледж»

Материал
домашней контрольной работы
по **ОП 01. Русский язык**
и культура профессиональной коммуникации педагога
для обучающихся первого курса заочного отделения

Составила: преподаватель Курнакова М.В.

Задание домашней контрольной работы:

Тема 1. Предмет культуры речи. Условия эффективной речевой коммуникации.

1) **Письменно ответьте на вопросы.** Вы можете воспользоваться материалами учебника, перейдя по ссылке: <https://agrarniy.volgatech.net/studentu/organizatsiya-dosuga/Антонова%20Русский%20язык%20и%20культура%20речи.pdf>

Или найти ответы самостоятельно в свободном доступе сети Интернет.

Вопросы к ответу:

1. Что представляет собой речевая ситуация?
2. Какие выделяют аспекты культуры речи?
3. В чем различие понятий «язык» и «речь»?
4. Чем отличаются понятия «жаргон», «арго», «сленг», «просторечие», «диалект»?
5. Что представляет собой речевой этикет? Для чего он нужен?
6. Что о человеке могут рассказать мимика, жесты, поза? Какие еще невербальные средства общения вы знаете?

2) Прочитайте текст и выполните лингвистический анализ по схеме.

Схема анализа:

1. Какого типа речи текст перед вами?
2. Какова композиция текста (количество смысловых частей, микротемы этих частей)?
3. Каков характер связи предложений текста (цепная или параллельная)?
4. К какому стилю речи относится текст (научный, публицистический, художественный, официально-деловой, разговорный)?
5. Какова тема текста?
6. Какова идея текста (основная мысль)?

Текст для анализа:

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и рассыпается в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по протоптанной в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум прибоя, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит маленький рыбацкий поселок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступить морю нельзя.

(по К.Паустовскому)

Тема 2. Нормы современного русского литературного языка.

1) **Письменно ответьте на вопросы.** Вы можете воспользоваться материалами учебника, перейдя по ссылке: <https://agrarniy.volgatech.net/studentu/organizatsiya-dosuga/Антонова%20Русский%20язык%20и%20культура%20речи.pdf>

Или найти ответы самостоятельно в свободном доступе сети Интернет.

Вопросы к ответу:

1. Что значит «нормированный» язык?
2. Что такое языковая норма?
3. Какие виды норм вы знаете?
4. Дайте краткую характеристику каждой языковой норме.
5. Какие существуют типы лингвистических словарей?
6. Что влияет на изменение нормы?

2) Прочитайте текст и выполните лингвистический анализ по схеме.

Схема анализа:

1. Какого типа речи текст перед вами?
2. Какова композиция текста (количество смысловых частей, микротемы этих частей)?
3. Каков характер связи предложений текста (цепная или параллельная)?
4. К какому стилю речи относится текст (научно-популярный, публицистический, художественный, официально-деловой, разговорный)?
5. Какова тема текста?
6. Какова идея текста (основная мысль)?

Текст для анализа:

Вакуум – это абсолютно пустое пространство, из которого удалён воздух. Учёные не могут создать полный вакуум. Самый чистый вакуум находится в космосе, но и там встречаются частицы газа и пыли.

Когда мы говорим о вакууме, мы обычно подразумеваем частичный вакуум, который получается при удалении большей части воздуха. Давление атмосферы старается закачать в вакуум воздух или жидкость. Так происходит, когда ты втягиваешь в себя напиток через соломинку. Ты засасываешь в себя воздух, создавая частичный вакуум.

Атмосфера давит на напиток в твоём стакане, вынуждая его подняться по соломинке. Частичный вакуум в термосе сохраняет температуру напитка. Напиток наливают в бутылки с двойными стеклянными стенками. Большую часть воздуха между стенками выкачали, создав частичный вакуум с низкой теплопроводностью. Однако часть тепла излучается и в этом вакууме, но блестящие поверхности стен отражают его обратно. Несколько часов питьё остаётся горячим или холодным в зависимости от того, каким оно было изначально.

Вакуумный пылесос засасывает грязь и пыль с мебели и пола. Его мотор вращает вентилятор, создавая внутри частичный вакуум. Воздух снаружи рядом с отверстием засасывается внутрь пылесоса, унося с собой грязь и пыль. Пыль поступает по трубке в мешок, который служит фильтром. Грязь остаётся там, а воздух уходит. Некоторые пылесосы надо толкать по полу, и у них есть вращающаяся щётка, которая собирает грязь. В другие пылесосы грязь засасывается через отверстие на конце длинной гибкой трубы.

Тема 3. Стилистические нормы современного русского литературного языка.

1) Письменно ответьте на вопросы. Вы можете воспользоваться материалами учебника, перейдя по ссылке: <https://agrarniy.volgatech.net/studentu/organizatsiya-dosuga/Антонова%20Русский%20язык%20и%20культура%20речи.pdf> Или найти ответы самостоятельно в свободном доступе сети Интернет.

Вопросы к ответу:

1. Перечислите функциональные стили речи? Каковы основные функции стилей речи?
2. Какие жанры используются в языке официально - делового стиля? Кратко расскажите о них.
3. Какие жанры используются в языке художественной литературы? Кратко расскажите о них.
4. Какие жанры используются в языке публицистического стиля? Кратко расскажите о них.
5. Какие жанры используются в языке разговорного стиля? Кратко расскажите о них.
6. Какие жанры используются в языке научного стиля? Кратко расскажите о них.

2) Прочитайте текст и выполните лингвистический анализ по схеме.

Схема анализа:

1. Что значит «нормированный» язык?
2. Что такое языковая норма?
3. Какие виды норм вы знаете?
4. Дайте краткую характеристику каждой языковой норме.
5. Какие существуют типы лингвистических словарей?
6. Что влияет на изменение нормы?

Текст для анализа:

Россияне предпочитают жертвовать на благие дела вещи и деньги, а не личное время. Такой вывод можно сделать из исследования авторитетной британской некоммерческой организации САФ. Его же подтверждает и практика: зачастую волонтерские организации нуждаются в добровольцах больше, чем в материальных средствах.

Из числа опрошенных САФ россиян до сорока процентов жертвовали в прошлом году средства нуждающимся людям, 37% опрошенных жертвовали вещи. При этом лишь 21% помогли другим людям собственным трудом и лишь 11% приняли участие в работе волонтерских организаций.

Те, кто присоединяется к движению добровольцев с желанием помочь людям, вскоре уходят, не выдержав постоянного соприкосновения со страданиями больных, с несовершенством и немощами человека. Одно дело - собирать мусор, заботиться о животных, другое дело – оказывать помощь людям. Это намного сложнее, требует большей затраты душевных сил, участия, сострадания. Однако именно эта форма служения нужна сегодня больше других. Она делает людей лучше, и в целом – это очень важно для культуры нашего общества.

**РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ И ВЫПОЛНЕНИЮ
РАБОТЫ:**

1. Оформляется титульный лист, где указывается код и наименование дисциплины: ОП.01 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога; ФИО выполнившего работу, домашний адрес, дату выполнения работы, ФИО преподавателя (Курнакова М.В.)

2. Теоретические вопросы возможно раскрывать письменно в рукописном виде и присылать скан или фото работы, либо в электронном виде. Тема раскрывается полно, подробно, иллюстрируется примерами.

3. Практическая работа в задании требует составление целостного анализа текста с опорой на схему. Возможно оформление письменно в рукописном виде и присылать скан или фото работы, либо в электронном виде.

4. В конце работы оформляется список используемых в работе источников (словари, справочники, учебные пособия, интернет- источники).

5. В конце работы ставится дата выполнения и подпись.

6. Работа отправляется в электронном виде на электронную почту УК №2: ggk.korpus2@mail.ru