

**Материалы заданий к учебной практике по
ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей
для обучающихся 3 курса заочной формы обучения**

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Учебный год 2022 – 2023

Преподаватели: Горинова Т.В., Кострова Н.Н.

Обучающиеся, работающие воспитателями в дошкольных образовательных учреждениях (за исключением работающих в ясельных группах), освобождаются от прохождения учебной практики на основании предоставления следующих документов, подписанных руководителем учреждения и заверенных печатью учреждения:

1) актуальной справки с места работы (с указанием стажа работы обучающегося и группы, в которой работает обучающийся);

2) характеристики, в которой должно быть указано, что она выдана для освобождения обучающегося от прохождения учебной практики по данному ПМ. В содержании характеристики рекомендуется отразить именно те компетенции обучающегося, которые должны быть сформированы в ходе изучения ПМ.

Задания.

1. Наблюдение и анализ организации сюжетно-ролевой игры в старшем дошкольном возрасте

Инструкция.

- Перейдите по ссылке <https://youtu.be/vYxhd4KwPPw>

- Посмотрите видеоматериал и сделайте фотозапись организации сюжетно-ролевой игры с дошкольниками.

Фотозапись (Фотографическая запись) представляет целостную картину ситуации, в которую включен ребенок, поэтому в протоколе отмечают реплики взрослых, сверстников, адресованные ребенку, действия окружающих, направленные на него.

Таким образом, обучающийся дословно фиксирует реплики взрослых, детей, их действия.

Фотозапись оформляется в виде таблицы, отражающей деятельность воспитателя и детей.

Таблица 1 – Фотозапись организации сюжетно-ролевой игры с детьми старшего дошкольного возраста

Деятельность воспитателя	Деятельность детей
--------------------------	--------------------

- Проанализируйте организацию сюжетно-ролевой игры по предложенному алгоритму на основе содержания таблицы.

Алгоритм анализа сюжетно - ролевой игры с дошкольниками.

1. Тема игры.
2. Количество участников игры (взрослых, детей).
3. Возникновение замысла игры: самостоятельно или с помощью взрослого.
4. Количество отображаемых в игре эпизодов, их разнообразие
5. Самостоятельность детей при постановке игровых задач:
 - игровые задачи детям ставит взрослый;
 - взрослый помогает в постановке игровых задач;
 - игровые задачи дети ставят самостоятельно.
6. Сформированность предметных способов решения игровых задач:
 - разнообразие игровых действий с игрушками;
 - наличие игровых действий с предметами-заместителями, какие заместители используют и в каком значении;
 - наличие игровых действий с воображаемыми предметами.
7. Сформированность ролевых способов решения игровых задач:
 - разнообразие и эмоциональная выразительность ролевых действий;
 - с кем дети вступают в ролевые высказывания или беседу;
 - содержательность ролевых высказываний и беседы.
8. Самостоятельность детей в выборе предметных и ролевых способов решения игровых задач.
9. Взаимодействие детей в игре:
 - с кем играющие вступают во взаимодействие;
 - по чьей инициативе вступают во взаимодействие (взрослого, сверстника, по своему желанию);
 - длительность взаимодействия.
10. Приемы руководства сюжетно-ролевой игрой, используемые воспитателем (все приемы должны быть конкретизированы):
 - на этапе создания интереса к игре;
 - на этапе планирования игры;
 - на этапе распределения ролей;
 - в процессе игры;
 - приемы для развития сюжетно-ролевой игры:
 - расширял представления детей (путем рассказов, чтения книги, рассматривания иллюстраций, проведения дидактической игры);
 - интересовался «Во что играете?»;
 - предлагал новые игровые действия;
 - предлагал новые роли;
 - вносил дополнительное оборудование или предлагал его изготовить вместе с детьми;
 - предлагал новые игровые ситуации;
 - давал прямые указания к действию
 - задавал вопросы, которые направляли развитие игры;
 - брал на себя главную (второстепенную) роль и таким образом направлял игру;
 - давал оценку (анализ) игры;

- приемы для формирования взаимоотношения детей во время игры:

- вовлекал робких, застенчивых детей в игру (путем прямого предложения «Возьми поиграть», путем введения новой роли);
- сам организовывал вокруг себя коллектив для игры;
- побуждал детей самостоятельно договариваться (о распределении ролей, об игрушках);
- предупреждал или устранял возникающие конфликты (из-за игрушек, из - за ролей, из-за выполнения правил);
- побуждал детей объединять разные игры между собой;
- использовал какие-то другие приемы.

11. Эффективность руководства игрой детей.

12. Определите задачи руководства игрой.

2. Наблюдение и анализ общения детей дошкольного возраста с воспитателем в процессе сюжетно-ролевой игры.

Оцените стиль общения педагога с детьми в процессе сюжетно-ролевой игры (ранее просмотренной).

Заполните тестовую карту (разработана на основе анкеты А.А. Леонтьева).

Инструкция. Напротив каждого критерия поставьте «+» в столбце с той цифрой, которая, по вашему мнению, соответствует особенностям общения воспитателя с детьми. Цифра «7» - это максимальная цифра, «1» - минимальная.

Например, показатель «доброжелательность». Если воспитатель доброжелателен в общении с детьми на протяжении всего развлечения, то ставим «+» в столбце с цифрой «7». Если были моменты, исключающие данное качество, то оцените его проявление у воспитателя по шкале (от 6 до 1). Чем меньше цифровой показатель, тем меньше проявляется положительное качество и преобладает отрицательное.

	7	6	5	4	3	2	1	
Доброжелательность								Недоброжелательность
Заинтересованность								Безразличие
Поощрение инициативы обучаемых								Подавление инициативы
Открытость (свободное выражение чувств, отсутствие «маски»)								Закрытость (стремление держаться за социальную роль, боязнь своих недостатков, тревога за престиж)
Активность (все время в общении, держит обучаемых в «тонусе»)								Пассивность (не управляет процессом общения, пускает его на самотек)
Гибкость (легко схватывает и разрешает возникшие проблемы, конфликты)								Жесткость (не замечает изменений в настроении аудитории, направлен как бы на себя)
Дифференцированность (индивидуальный подход)								Отсутствие дифференцированности в общении (нет индивидуального подхода к обучаемым)

Сделайте вывод о стиле общения педагога с детьми, используя следующие характеристики.

Интерпретация результатов:

Если усредненная оценка экспертов колеблется в пределах **45-49 баллов**, то коммуникативная деятельность очень напряженная и близкая к модели активного взаимодействия. Оратор достиг вершин своего мастерства, свободно владеет аудиторией. Как дирижер прекрасно распределяет свое внимание, все средства общения органично вплетены во взаимодействие с обучаемыми. Непосвященному может показаться, что собралась компания давно знающих друг друга людей для обсуждения последних событий. Однако, при этом все заняты общим делом, а занятия достигают поставленной цели.

35-44 балла - высокая оценка. Дружеская, непринужденная атмосфера царит в аудитории. Все участники занятия заинтересованно наблюдают за ведущим или обсуждают поставленный вопрос. Активно высказываются мнения, предлагаются варианты решения проблемы. Стихийность отсутствует. Ведущий корректно направляет ход беседы, не забывая отдать должное юмору и остроумию собравшихся. Всякое удачное предложение тут же подхватывается и поощряется умеренной похвалой. Занятие проходит продуктивно в активном взаимодействии сторон.

20-34 балла характеризуют ведущего как вполне удовлетворительно овладевшего приемами общения. Его коммуникативная деятельность довольно свободна по форме, он легко входит в контакт с аудиторией, но не все оказываются в поле его внимания. В импровизированных дискуссиях он опирается на наиболее активную часть собравшихся, остальные же выступают большей частью в роли наблюдателей. Занятие проходит оживленно, но не всегда достигает поставленной цели. Содержание занятия может произвольно приноситься в жертву форме общения. Здесь возможны проявления элементов моделей дифференцированного внимания и негибкого реагирования.

11-19 баллов - низкая оценка коммуникативной деятельности человека в аудитории. Имеет место односторонняя направленность воздействия. Незримые барьеры общения препятствуют живым контактам сторон. Аудитория пассивна, инициатива подавляется доминирующим положением ведущего. Его стиль уподобляется авторитарной или неконтактной моделям общения.

При очень низких оценках **7-10 баллов** всякое взаимодействие с аудиторией отсутствует. Общение развивается по моделям дикторского или гипорефлексивного стиля. Оно обезличено, по психологическому содержанию анонимно и практически ничем не отличается от массовой публичной лекции или вещания по радио. Все функции ограничиваются лишь информационной стороной.

Сделайте **общий вывод** о характере общения взрослого с детьми и дошкольников со сверстниками в процессе сюжетно – ролевой игры (ранее просмотренной).

3. Наблюдение и анализ организации дидактической игры в старшем дошкольном возрасте

Инструкция.

- Перейдите по ссылке

https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20проведение%20дидактической%20игры%20с%20дошкольниками&path=yandex_search&parent-reqid=1653419376674719-7379852806608230610-vla1-3995-vla-l7-balancer-8080-BAL-8769&from_type=vast&filmId=5888464090468749855

- Посмотрите видеоматериал и сделайте фотозапись организации дидактической игры с дошкольниками.

Фотозапись оформите в виде таблицы.

Таблица 1 – Фотозапись организации дидактической игры с детьми старшего дошкольного возраста

Деятельность воспитателя	Деятельность детей
--------------------------	--------------------

- Проанализируйте организацию дидактической игры по предложенному алгоритму на основе содержания таблицы.

Алгоритм анализа дидактической игры с дошкольниками.

1. Название игры.
2. Дидактические задачи.
3. Количество играющих детей.
4. Игровой материал.
5. Распределение ролей.
6. Понимание и принятие детьми дидактических задач.
7. Выполнение правил детьми.
8. Роль воспитателя в игре.
9. Окончание игры, подведение итогов. Ваши предложения по организации окончания игры.
10. Взаимодействие детей в игре:
 - с кем играющие вступают во взаимодействие;
 - по чьей инициативе вступают во взаимодействие (взрослого, сверстника, по своему желанию);
 - длительность взаимодействия.
11. Приемы руководства дидактической игрой, используемые воспитателем (все приемы должны быть конкретизированы):
 - на этапе создания интереса к игре;
 - на этапе объяснения правил игры;
 - на этапе распределения ролей;
 - в процессе игры:

4. Наблюдение и анализ общения детей дошкольного возраста с воспитателем в процессе дидактической игры.

Оцените стиль общения педагога с детьми в процессе дидактической игры (ранее просмотренной).

Заполните тестовую карту (разработана на основе анкеты А.А. Леонтьева).

Схема выполнения и оформления задания аналогична пункту 2.

Сделайте общий вывод о характере общения взрослого с детьми и дошкольников со сверстниками в процессе дидактической игры (ранее просмотренной).

5. Сделайте сравнительный анализ характера общения взрослого с детьми, дошкольников со сверстниками в процессе сюжетно-ролевой и дидактической игр.

При выполнении задания можно опираться на следующие показатели характера общения взрослого с детьми:

- роль воспитателя в игре;
- характер приемов руководства игрой;
- речь воспитателя (тон, содержание высказываний, эмоциональность и др.);
- обеспечение инициативы, самостоятельности в игре.

Характер общения дошкольников со сверстниками можно оценить по следующим показателям:

- количество контактов со сверстниками;
- средств коммуникации (диалог и монолог; вербальные- невербальные);
- заинтересованность в контакте;
- разнообразие речевых средств в общении.

Требования к оформлению отчетной документации по учебной практике

ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей
для обучающихся 3 курса заочной формы обучения

1. Наличие титульного листа (см. Приложение А)
2. Содержание отчетной документации по учебной практике (см. Приложение Б)
3. Содержание учебной практики (выполнение заданий)
4. Отчет по учебной практике (см. Приложение В)

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Министерство образования, науки
и молодежной политики Нижегородской области
Государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Городецкий Губернский колледж»

ПОРТФОЛИО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02. Организация различных видов и общения детей

Обучающегося (ейся) _____ группы
специальности 44.02.01 Дошкольное образование

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

**СОДЕРЖАНИЕ ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

Задание	Отчетная документация	
1. Наблюдение и анализ организации сюжетно-ролевой игры в старшем дошкольном возрасте.	1.1 Фотозапись организации сюжетно-ролевой игры с детьми старшего дошкольного возраста 1.2 Анализ организацию сюжетно-ролевой игры по предложенному алгоритму	
2. Наблюдение и анализ общения детей дошкольного возраста с воспитателем в процессе сюжетно-ролевой игры.	2.1 Заполненная тестовая карта (анкета А.А. Леонтьева) 2.2 Вывод по результатам исследования 2.3 Общий вывод о характере общения взрослого с детьми и дошкольников со сверстниками в процессе сюжетно – ролевой игры	
3. Наблюдение и анализ организации дидактической игры в старшем дошкольном возрасте	3.1 Фотозапись организации дидактической игры с детьми старшего дошкольного возраста 3.2 Анализ организацию дидактической игры по предложенному алгоритму	
4. Наблюдение и анализ общения детей дошкольного возраста с воспитателем в процессе дидактической игры.	4.1 Заполненная тестовая карта (анкета А.А. Леонтьева) 4.2 Вывод по результатам исследования 4.3 Общий вывод о характере общения взрослого с детьми и дошкольников со сверстниками в процессе дидактической игры	
5. Сравнительный анализ характера общения взрослого с детьми, дошкольников со сверстниками в процессе сюжетно-ролевой и дидактической игры.	5.1 Характера общения взрослого с детьми в процессе сюжетно-ролевой и дидактической игры. 5.2 Характера общения дошкольников со сверстниками в процессе сюжетно-ролевой и дидактической игры Вывод	

В последней колонке указывается номер страницы

Министерство образования, науки
и молодежной политики Нижегородской области
Государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Городецкий Губернский колледж»

Отчет
о прохождении учебной практики

обучающегося 3 курса Ивановой И.И.

в _____

(наименование места прохождения
практики (мастерская, цех, структурное
подразделение Колледжа/профильная
организация)

с _____ 20 __ г. по _____ 20 __ г.

В ходе практики я принимал (а) участие в _____

Самостоятельно разработал (а) (провел(а), выполнил (а) и т.д.) _____

Во время практики я научился (лась) _____

Успешнее всего у меня получалось _____

Трудности возникали при _____

Причиной моих затруднений считаю _____

Выполняя виды профессиональной деятельности, я осознал (а) _____

Выводы и предложения по организации практики _____

Дата _____

Подпись обучающегося _____