

Министерство образования, науки  
и молодежной политики Нижегородской области  
Государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Городецкий Губернский колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
ОУП.01 Русский язык  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

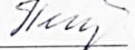
г. Городец, 2022

РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии  
преподавателей гуманитарно-математического цикла  
дисциплин

Протокол №1 от 31 августа 2022 года


Председатель МК  /Расходова О.Ф./

Автор  /Пещерова О.В./

Составлена в соответствии с ФГОС по  
специальности 43.02.15

Поварское и кондитерское дело

Заместитель директора по УМР

 /Гольчева Л.С./

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 Русский язык

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

## 1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Предмет ОУП.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл.

## 1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### • *личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

### • *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

**• предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен:

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста

**знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные историко-литературные процессы, понятия по теории литературы, необходимые для оценки художественных произведений с жизненными реалиями: художественный образ и литературный тип;
- конкретное историческое и общечеловеческое значение персонажей; авторский замысел и средства его воплощения; проблематику и пафос, сюжет и композицию, язык и стиль;
- основные направления развития русской литературы их особенности;
- сведения о жизни и творчестве писателей;
- об истории создания выдающихся произведений, о связи произведений со временем написания и нашей современностью

В результате освоения дисциплины обучающийся должен реализовать *личностные результаты (ЛР)* программы воспитания:

- ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»
- ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
- ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
- ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
- ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
- ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье,
- ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
- ЛР14 Добросовестность и ответственность за результат учебной деятельности
- ЛР15 Демонстрация интереса к будущей профессии
- ЛР16 Демонстрация навыков противодействия коррупции

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	78
Самостоятельная работа	0
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	78
в том числе:	
теоретическое обучение	78
Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (2 семестр)	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
<b>Раздел 1.Русский язык</b>	<b>Русский язык</b>	<b>78</b>	
<b>Введение</b>		<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>14</b>	<b>2</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык и речь.</li> <li>2. Разговорный стиль речи. Научный стиль речи.</li> <li>3. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи.</li> <li>4. Художественный стиль речи.</li> <li>5. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</li> <li>6. Определение типа, стиля, жанра текста.</li> <li>7. Составление текстов разных стилей и жанров.</li> </ol>	2 2 2 2 2 2 2	
<b>Тема 1.2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетические единицы.</li> <li>2. Безударные гласные, звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ъ.</li> <li>3. О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на з-/с-. И – Ы после приставок.</li> <li>4. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.</li> </ol>	2 2 2 2	
<b>Тема 1.3. Лексикология и фразеология</b>	<b>Лексикология и фразеология.</b>	<b>10</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слово в лексической системе языка.</li> <li>2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.</li> <li>3. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</li> <li>4. Фразеологизмы.</li> <li>5. Сочинение «Моя будущая профессия».</li> </ol>	2 2 2 2 2	



Тема 1.4. Морфемика, словообразование, орфография	<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>	<b>2,3</b>
	1. Морфема - значимая часть слова. Словообразование знаменательных частей речи.	2	
	2. Чередующиеся гласные в корнях слов. Приставки ПРИ - / ПРЕ -. Сложные слова.	2	
	3. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	4	
	4. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ		
Тема 1.5. Морфология и орфография	<b>Морфология и орфография.</b>	<b>14</b>	<b>2</b>
	1. Имя существительное.	2	
	2. Имя прилагательное.	2	
	3. Имя числительное.	2	
	4. Местоимение	2	
	5. Глагол и его особые формы.	4	
	6. Служебные части речи	2	
Тема 1.6. Синтаксис и пунктуация.	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>20</b>	<b>2,3</b>
	1. Словосочетания.	2	
	2. Особенности употребления словосочетаний.	2	
	3. Простое предложение	2	
	4. Главные и второстепенные члены предложения	2	
	5. Односоставные предложения	2	
	6. Сложные предложения, их разновидности	4	
	7. Синтаксический разбор простых и сложных предложений	4	
	8. Составление схем предложений и предложений по схемам.	2	
Индивидуальный проект	Стилистические языковые средства, востребованные в профессиональной деятельности повара-кондитера Речевой этикет в профессиональной деятельности	<b>10</b>	<b>3</b>
<b>Всего:</b>		<b>78</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета** должен быть предусмотрен кабинет русского языка, оснащенный следующим оборудованием:

- столы ученические
- стулья ученические
- стол преподавателя
- стул преподавателя
- шкаф
- ноутбук
- мультимедийный проектор
- экран
- доска меловая

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 3.2.1. Основные источники

1. Русский язык: учебник для СПО. под ред. Н.А.Герасименко. Издательский центр «Академия», 2021
2. Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 385 с. — (Народное просвещение). — ISBN 978-5-534-15628-7. — URL :<https://urait.ru/bcode/509240>

#### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Лексические лабиринты Учебное пособие по разделу «Лексика и фразеология»: Пещерова О.В. ГАПОУ ГТК, 2018.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 кл. /Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – М.: Рус. слово – учебник, 2020.
3. Лобачева Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — URL :<https://urait.ru/bcode/492097>
4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — URL :<https://urait.ru/bcode/492096>
5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — URL :<https://urait.ru/bcode/491728>
6. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — URL :<https://urait.ru/bcode/498941>

7. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — URL :<https://urait.ru/bcode/487325>
8. Парубченко, Л. Б. Орфография и пунктуация : практическое пособие для среднего профессионального образования / Л. Б. Парубченко. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 275 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14395-9. — URL :<https://urait.ru/bcode/496523>
9. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — URL :<https://urait.ru/bcode/495202>
10. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — URL :<https://urait.ru/bcode/492864>

### **3.2.3. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР)
2. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка)
3. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру)
4. [gramma.ru](http://gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)
5. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
-связь языка и истории, культуры русского и других народов;	знает связь языка и истории, культуры русского и других народов;	-устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	знает смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	-сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). -восстановление деформированного текста повествовательного характера.
-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	-осознание цели и ситуации устного общения. -адекватное восприятие звучащей речи. -понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	знает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	-разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	знает нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. -рецензирование. -создание письменных текстов делового, научного и

		публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.
-осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	умеет осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	-устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»); -устный опрос обучающегося: ▪ учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. ▪ учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- выборочный диктант с языковым разбором. -языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных

		<p>коммуникативных задач.</p> <p>-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>
-проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<p>- карточки с заданиями.</p> <p>-лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>
-использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<p>- аудирование.</p> <p>-чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).</p> <p>-разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>
-извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<p>- работа со словарями.</p> <p>-творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).</p> <p>-оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).</p> <p>-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</p> <p>- фронтальный опрос.</p>

<p>-создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>-построение диалогов разговорного стиля. -доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). -создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>
<p>-применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка</p>	<p>применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- фонетический разбор слова. - морфемный разбор слова. - орфоэпический анализ слова. -орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>-соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p>	<p>соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>-составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. -пунктуационный анализ предложения. - орфографический диктант. -изложение с элементами сочинения. - контрольный диктант.</p>

<p>-соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<p>соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- участие в дискуссии. - речеведческий анализ текста.</p>
<p>-использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста</p>	<p>использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста</p>	<p>-информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>-использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	<p>использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	<p>-участие в дискуссии. -выступление обучающихся с докладом, рефератом. -письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). -чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - беседа с обучающимися.</p>
<p>развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>	<p>развивает интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>	<p>-творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - тестирование. -разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>
<p>увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на</p>	<p>увеличивает словарный запас; расширяет круг используемых языковых и речевых средств; совершенствует способности к самооценке на основе наблюдения за собственной</p>	<p>-работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический,</p>



<p>основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>речью;</p>	<p>орфоэпический и др.).  -осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.  -практическое овладение диалогической формой речи.  -диалог (спор, беседа), выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п.  -овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<p>совершенствования коммуникативных способностей; готовности к взаимодействию, межличностному и межкультурному сотрудничеству;</p>	<p>совершенствует коммуникативные способности; готов к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	<p>-устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<p>самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>занимается самообразованием и активно участвует в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>-письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p>