

Министерство образования, науки  
и молодежной политики Нижегородской области  
Государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Городецкий Губернский колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
**ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей**  
**программы подготовки специалистов среднего звена**  
**по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

г. Городец, 2022

РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии преподавателей  
специальности «Дошкольное образование»

Протокол №1 от 31 августа 2022 г.

Председатель Костю /Кострова Н.Н./

Авторы:

Горинова /Горинова Т.В./

Иванова /Иванова Т.И./

Колоколова /Колоколова Л.А./

Составлена в соответствии с ФГОС по  
специальности

44.02.01 Дошкольное образование

Заместитель директора по УМР

Гольчева /Гольчева Л.С./

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2. Результаты освоения профессионального модуля	8
3. Структура и содержание профессионального модуля	9
4. Условия реализации профессионального модуля	87
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)	91

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

## 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих или программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): *Организация различных видов деятельности и общения детей* и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня;

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста;

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание;

ПК 2.4. Организовывать общение детей;

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование);

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста;

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке специалистов в области дошкольного образования и переподготовки педагогических кадров.

## 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

### **уметь:**

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг; осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

**знать:**

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными; психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

В результате освоения модуля обучающийся должен реализовать *личностные результаты (ЛР) программы воспитания:*

- ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
- ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и

проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих

- ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
- ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
- ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
- ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
- ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
- ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
- ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
- ЛР13 Сознательное отношение к труду, проявление трудовой активности
- ЛР14 Добросовестность и ответственность за результат учебной деятельности
- ЛР15 Демонстрация интереса к будущей профессии
- ЛР17 Проявление терпимости и уважения к обычаям и традициям народов России и других государств, способности к межнациональному и межконфессиональному согласию
- ЛР19 Проявление способности реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной и социальной позиции, использования возможностей волонтерского движения колледжа

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 1347 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 1020 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 327 часов;
- учебной практики 108 часов;
- производственной практики (по профилю специальности) 216 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности *Организация различных видов деятельности и общения детей*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4	Организовывать общение детей.
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм



### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Максимальная учебная нагрузка, часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), Часов
			Всего, часов	в том числе			Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
лекции	ЛР и ПР, часов	курсовая работа (проект), часов		8	9	10			11	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	МДК. 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	131	91	51	40		40			
ПК 5.3. ПК 5.4.	Раздел 1. Теоретические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	28	19	13	6		9			
ПК 2.2. ПК 5.1. ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5.	Раздел 2. Организация и руководство игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста	57	39	21	18		18			
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5.	Раздел 3. Предметно-игровая среда в ДОУ и дома	22	16	9	7		6			
ПК 2.7. ПК 5.3. ПК 5.4.	Раздел 4. Диагностика игровой деятельности детей	11	8	3	5		3			

ПК 5.5.										
ПК 2.1 ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5.	Раздел 5. Планирование игровой деятельности дошкольников	14	10	6	4		4			
	<b>МДК. 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>	<b>153</b>	<b>102</b>	<b>52</b>	<b>50</b>		<b>51</b>			
ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 2.7 ПК 5.4	Раздел 1. Теоретические основы организации трудовой деятельности дошкольников	14	10	10	-		4			
ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 2.7 ПК 5.1	Раздел 2. Содержание трудового воспитания дошкольников	26	20	12	8		6			
ПК 2.3 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5	Раздел 3. Организация трудовой деятельности дошкольников	23	18	10	8		5			
ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 2.7 ПК 5.1 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5	Раздел 4. Методика руководства трудом дошкольников	30	20	10	10		10			
ПК 2.1 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5	Раздел 5. Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности детей	40	22	4	18		18			

ПК 2.7 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5	Раздел 6. Диагностика трудовой деятельности	20	12	6	6		8			
	<b>МДК. 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b>	<b>179</b>	<b>123</b>	<b>67</b>	<b>56</b>		<b>56</b>			
	Раздел 1. Теоретические основы организации продуктивной деятельности дошкольников	*	*	10	2					
	Раздел 2. Ознакомление дошкольников с изобразительным искусством	*	*	6	4					
	Раздел 3. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников			6	4					
	Раздел 4. Методические основы руководства рисованием дошкольников			8	8					
	Раздел 5. Методические основы руководства лепкой			8	6					
	Раздел 6. Методические основы руководства аппликацией дошкольников			6	4					
	Раздел 7. Методика руководства конструированием в разных возрастных группах			8	8					

	Раздел 8. Планирование продуктивной деятельности дошкольников			8	16					
	Раздел 9. Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей			7	4					
	<b>МДК. 02.04</b> Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	225	150	94	56		75			
	<b>МДК. 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>	222	152	92	60		70			
ПК 2.1-2.7 ПК 5.1	Раздел 1. Основы элементарной теории музыки Раздел 1 и т.д.									
ПК 2.1 ПК 5.1-5.5	Раздел 2. Теоретические основы музыкального воспитания дошкольников									
ПК 2.1 ПК 5.1-5.5	Раздел 3. Методика организации музыкальной деятельности дошкольников с практикумом									
	<b>МДК. 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b>	113	78	46	32		35			

ПК 2.1 - ПК 2.7 ПК 5.1 - ПК 5.5	Раздел 1. Теоретические основы организации общения детей	50	34	17	16					
ПК 2.1 - ПК 2.7 ПК 5.1 - ПК 5.5	Раздел 2. Технология организации общения детей	29	22	8	7					
ПК 2.1 - ПК 2.7 ПК 5.1 - ПК 5.5	Раздел 3. Организация психолого-педагогической работы по коррекции общения детей	34	22	7	12					
	<b>Учебная практика</b>	<b>108</b>							<i>108</i>	
	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	<b>216</b>								<i>216</i>
	<b>Всего:</b>	<b>1347</b>	<b>696</b>	<b>402</b>	<b>294</b>			<b>327</b>		

### 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		91	
Раздел 1. Теоретические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		19	
Вводное занятие	Содержание учебного материала	1	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Инструктивный обзор программы междисциплинарного курса и знакомство студентов с основными требованиями и условиями к освоению профессиональных компетенций.	1	
	2	Ознакомление с учебным курсом, его целями, задачами, межпредметными связями, формами и видами контроля при изучении междисциплинарного курса, требованиями к зачетным работам студентов.		
<b>Тема 1.1 Теории происхождения игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	1,2
	1	Многозначность слова «игра».	1	
	2	Теории происхождения игры как инстинктивно-биологической деятельности человека.		
	3	Теории происхождения игры как социального явления.		
	<b>Практические занятия</b>		2	2
	ПРО1 Коллоквиум по теме Теории происхождения игры			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>3</b>	3
	Подготовиться к коллоквиуму на тему «Теории происхождения игры». Сравнить определения слова «игра».		3	
<b>Тема 1.2 Социальный характер детских игр</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1,2
	1	Характеристика социальной природы игры.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	Составить тезисы, подтверждающие социальный характер детских игр		1	3
<b>Тема 1.3 Игра – ведущий вид деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1,2
	1	Понятие «ведущий вид деятельности».	2	
	2	Психолого-педагогическая характеристика игровой деятельности как ведущего вида деятельности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Ответьте на вопрос - Почему хорошо играющий дошкольник будет успешен в школе?		1	
<b>Тема 1.4. Развитие игровой деятельности детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	1,2
	1	Онтогенез игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте: ознакомительная игра, отобразительная игра, сюжетно-отобразительная игра, сюжетно-ролевые игры.	3	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Этапы развития игры дошкольников (А.Н.Леонтьев).		
	3	Периодизация детской игры (Е.Е.Кравцова).		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Используя содержание лекционного материала составить обобщенный игровой портрет детей определенной возрастной группы		1	
Тема 1.5. Игра как средство воспитания детей и форма организации детской жизни	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	1,2
	1	Влияние игры на разностороннее развитие ребенка.	1	
	2	Ф.Фребель, Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, А.П. Усова об игре как форме организации детской жизни.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР02 На основе содержания разных видов игр выделить их влияние на разностороннее развитие ребенка. Привести примеры вариативного использования игры в педагогическом процессе ДОУ.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	3
	1 подгруппа - сформулировать основные тезисы статьи А.П.Усовой «Игра – форма организации жизни и деятельности детей». 2 подгруппа – подготовить сообщения «Роль игры в интеллектуальном развитии ребенка», «Значение игры в личностном развитии ребенка».		2	
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	1,2
1	Различные классификации детских игр: Ф.Фребеля, К. Гросса, П.Лесгафта, Н.К.Крупской	1		
2	Классификация игр, принятая в отечественной дошкольной педагогике			
3	Классификация игр, предложенная С.Л. Новоселовой.			
Тема 1.6. Классификации детских игр	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР03 На основе информационного материала представьте различные классификации детских игр.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Составить синквейн на слово «игра», подготовиться к контрольной работе.		1	
	<b>Контрольные работы</b>		<b>2</b>	
Тема 1.7. Контрольно-обобщающий урок	КР01 по разделу 1		2	2,3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 2. Организация и руководство игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста		39	
Тема 2.1. Характеристика сюжетно-ролевых игр детей	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	1 Особенности сюжетно-ролевой игры.	1	
	2 Структурные компоненты игры, их развитие на протяжении дошкольного возраста.		
	3 Уровни развития сюжетно-ролевой игры.		
	4 Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.		
	<b>Практические занятия</b>	1	2
	<b>ПР04</b> На основе содержания сюжетно-ролевых игр определите уровень их развития	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	3
Сформулируйте основные задачи развития сюжетно-ролевой игры с учетом уровня ее развития.	1		
Тема 2.2. Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2
	1 Общие методы и приемы руководства игрой.	2	
	2 Особенности руководства в разных возрастных группах.		
	3 Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми.		
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	<b>ПР05</b> Составление перспективного плана развития сюжетно-ролевой игры (тема, возраст по выбору студента).	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	3
Составление конспекта руководства сюжетно-ролевой игрой (возрастная группа по выбору студента)	1		
Тема 2.3. Характеристика режиссерских игр, методика руководства ими	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1,2
	1 Сущность режиссерских игр.	1	
	2 Особенности режиссерской игры.		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
в разных возрастных группах	3	Педагогические условия развития режиссерских игр.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР06 Моделирование и анализ режиссерской игры дошкольников; руководство режиссерскими играми детей		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>3</b>	3
	Конспектирование материала из книги Е.Е.Кравцовой «Разбуди в ребенке волшебника» («Здравствуйте, я – игра!», «Все повториться сначала», «Как играть в режиссерскую игру»; разработать сценарий режиссерской игры с детьми разных возрастных групп.		3	
Тема 2.4. Характеристика театрализованных игр, методика руководства театрализованными играми в разных возрастных группах	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	1,2
	1	Сущность театрализованных игр, их значение в развитии личности.	2	
	2	Виды театрализованных игр		
	3	Условия развития театрализованных игр.		
	4	Педагогическое руководство театрализованными играми.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР07 Разыгрывание эпизодов литературных произведений. Составление конспектов руководства театрализованными играми.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	3
Составление пиктограммы сказки, которая может стать содержанием театрализованной игры. Изучите методику объяснения ребенку задания «Запишем сказку» по книге «чего на свете не бывает» / Под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой. – М., 1991.- с. 48-49.		2		
Тема 2.5. Характеристика строительных игр, методика руководства строительными играми в разных возрастных группах	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	1,2
	1	Сущность строительных игр, их значение в развитии личности.	2	
	2	Виды строительного материала, требования к его хранению.		
	3	Виды конструирования.		
	4	Условия развития строительных игр.		
	5	Педагогическое руководство строительными играми.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
ПР08 Робототехника в детском саду		2		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	Объем часов	Уровень освоения
	Самостоятельная работа обучающихся	1	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Составить конспект руководства строительными играми.	1	
Познавательная игра «Творческие игры дошкольников» (контрольно-обобщающий урок)	<b>Контрольные работы</b>	2	2,3
	<b>КР02«Творческие игры дошкольников»</b>	2	
Тема 2. 7. Характеристика дидактических игр, методика руководства дидактическими играми в разных возрастных группах	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	1 Педагогическая ценность дидактических игр, их структура.	2	
	2 Классификация дидактических игр.		
	3 Дидактические игры в педагогическом процессе.		
	4 Методика руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.		
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	<b>ПР09</b> Проведение дидактических игр.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	3
Разработать конспект руководства дидактической игрой, подготовиться к проведению.	2		
Тема 2.8. Развивающие игры, особенности руководства ими	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	1 Понятие развивающих игр, их особенности, значение.	2	
	2 Условия развития способностей детей в развивающих играх.		
	3 Особенности руководства развивающими играми.		
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	<b>ПР 10</b> На основе содержания развивающих игр сформулировать цель. Презентация развивающих игр.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	3
	Подготовить и представить презентацию одной из развивающих игр.	2	
Тема 2.9. Народные игры, методика руководства народными играми в разных возрастных группах	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2
	1 Значение народных игр в развитии личности.	2	
	2 Особенности и виды народных игр.		
	3 Методика руководства народными играми.		
	<b>Практические занятия</b>	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	Объем часов	Уровень освоения
	<b>ПР1</b> работа по подгруппам - продумать приемы руководства народными играми; проведение народных игр.	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Выписать содержание народных игр для разных возрастных групп.	1	
Тема 2.10.Компьютерные игры и игровые обучающие программы в системе дошкольного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Значение компьютерных игр, их специфика.	2	
	2 Классификация компьютерных игр и компьютерно-игровых программ.		
	3 Компьютерно-игровой комплекс в ДОУ.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР12</b> Анализ и презентация компьютерной игры.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Подготовить презентацию компьютерной игры, подготовиться к контрольной работе по разделу.	2	
Тема 2.11.Контрольно-обобщающий урок	<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>КР03</b> по разделу 2	2	
Раздел 3. Предметно-игровая среда в ДОУ и дома		<b>17</b>	
Тема 3.1 Игрушка в ДОУ	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Значение игрушки в жизни ребенка.	2	
	2 Виды игрушек.		
	3 Современные требования к игрушкам.		
	4 Методика внесения новой игрушки.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР13</b> История возникновения игрушки. История мировой игрушки.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Подготовить сообщения«История возникновения игрушки», «История мировой игрушки». Продумать методику внесения новой игрушки.	2	
Тема 3.2 Педагогические принципы и подходы к организации предметно – игровой среде	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Понятие «предметно-игровая среда».	3	
	2 Принципы ее построения.		
	3 Психолого-педагогическая экспертиза игр и игрушек.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>ПР14</b> Дискуссия «Современные игрушки»	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Подготовиться к дискуссии «Современные игрушки»	1	
Тема 3.3 Особенности организации предметно-игровой среды в ДОУ для детей раннего и дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР15</b> Определение возрастной группы по характеристике предметно-игровой среды	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Составить рекомендации воспитателям по организации предметно-игровой среды в возрастной группе (по выбору студента)	1	
Тема 3.4 Особенности организации игровой среды для детей дома	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1,2
	1 Особенности построения игровой среды для детей дома.	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Подготовить презентацию игровой среды одной из возрастных групп или в семье, подготовиться к ее защите.	2	
Презентация игровой среды в ДОУ и дома	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР16</b> Презентация игровой среды в ДОУ и дома	2	
Раздел 4. Диагностика игровой деятельности детей		<b>8</b>	
Тема 4.1 Диагностика уровня развития сюжетно-ролевой игры дошкольников	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	2
	<b>ПР17</b> знакомство с различными методиками, направленными на выявление уровня развития сюжетно-ролевой игры дошкольников; определение уровня развития сюжетно-ролевой игры дошкольников	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Сделать фотозапись сюжетно-ролевой игры дошкольников, определить уровень развития сюжетно-ролевой игры дошкольников (Н.Н. Серова)	2	
Тема 4.2. Игра как метод	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
диагностики развития детей	1	Игра как метод, ее исторический аспект.	2	
	2	Преимущества игры как метода психологической работы с детьми.		
	3	Направления психологической работы с использованием игры.		
	4	Технологии работы на основе игры.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	ПР18 Демонстрация игр, направленных на выявление особенностей развития дошкольников		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
Подобрать игры для дошкольников, используемые для диагностических целей		1		
Раздел 5. Планирование игровой деятельности дошкольников			7	
Тема 5.1 Теоретические основы планирования игровой деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	1,2
	1	Значение планирования игровой деятельности.	1	
	...	Виды планирования игровой деятельности.		
		Содержание планирования игровой деятельности.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	ПР19 Анализ планов воспитательно-образовательной работы с дошкольниками		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
Сформулировать общий вывод о планировании игровой деятельности.		1		
Тема 5.2 Особенности планирования разных видов игр в раннем и дошкольном возрасте	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>5</b>	1,2
	1	Специфика планирования разных видов игр (творческих, игр с правилами)	2	
	2	Особенности планирования в разных возрастных группах.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	2
	ПР 20 Планирование разных видов игр (возрастная группа по выбору студента)		3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>3</b>	3
	Оформить календарный и перспективный план организации и проведения игровой деятельности с дошкольниками, подготовиться к зачету		3	
<b>Дифференцированный зачет</b>			<b>2</b>	2,3
<b>Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрено)</b>				



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Тема 01 Игрушка как средство разностороннего развития ребенка младшего дошкольного возраста Тема 02 Дидактическая игра как средство развития познавательной активности у старших дошкольников Тема 03 Развитие связной речи старших дошкольников в процессе театрализованной игры Тема 04 Использование робототехники в детском саду Тема 05 Дидактические игры с использованием ИКТ в детском саду Тема 06 Дидактические игры с использованием ИКТ в процессе ознакомления старших дошкольников с трудом взрослых Тема 07 Влияние воспитателя на обогащение содержания сюжетно-ролевой игры старших дошкольников Тема 08 Использование различных видов театрализованных игр в работе с детьми среднего дошкольного возраста Тема 09 Предметно-игровая среда в ДОУ Тема 10 Сюжетно-ролевые игры в разных возрастных группах		
<b>МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>153</b>	
<b>Раздел 1. Теоретические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>10</b>	
<b>Вводное занятие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1.Инструктивный обзор программы междисциплинарного курса и знакомство студентов с основными требованиями и условиями к освоению профессиональных компетенций.	<b>1</b>	
	2. Ознакомление с учебным курсом, его целями, задачами, межпредметными связями, формами и видами контроля при изучении междисциплинарного курса, требованиями к зачетным работам студентов	<b>1</b>	
<b>Тема 1.1 Теоретические основы трудового воспитания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1,2
	1 Понятие труда	<b>2</b>	
	2 Сущность трудового воспитания		
	3 Значение труда для развития и воспитания дошкольников; великие педагоги о значении		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	труда		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Подготовка сообщений: Педагоги-классики о значении труда (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский)	<b>1</b>	
<b>Тема 1.2 Цель, задачи и средства трудового воспитания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1,2
	1   Цель и задачи трудового воспитания.	<b>2</b>	
	2   Средства трудового воспитания, их взаимосвязь (ознакомление детей с трудом взрослых, трудовое обучение, самостоятельный труд детей).		
	3   Художественные средства трудового воспитания		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Подготовка сообщений: «Художественные средства трудового воспитания» Подбор художественных произведений для детей разных возрастных групп	<b>1</b>	
<b>Тема 1.3 Своеобразие трудовой деятельности детей дошкольного возраста, ее значение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1,2
	1   Особенности трудовой деятельности детей дошкольного возраста	<b>2</b>	
	2   Взаимосвязь трудовой и игровой деятельности дошкольников		
	3   Взаимосвязь трудовой и учебной деятельности		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Систематизация учебного материала в таблицу Подготовка сообщений: «Значение труда для развития и воспитания дошкольников»	<b>1</b>	
<b>Тема 1.4 Развитие трудовой деятельности в дошкольном возрасте</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1,2
	1   Обособление труда от игры	<b>2</b>	
	2   Структура трудовой деятельности дошкольников		
	3   Становление компонентов трудовой деятельности в дошкольном возрасте		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Заполнение таблицы «Становление разных видов труда дошкольников» Анализ структуры трудовой деятельности дошкольников	<b>1</b>	
<b>Тема 1.5 Контрольно-обобщающий урок</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	2,3
	КР 01 Теоретические основы организации трудовой деятельности дошкольников	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Содержание трудового воспитания</b>		<b>20</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
<b>дошкольников</b>			
<b>Тема 2.1. Трудовое воспитание дошкольников в современных образовательных программах ДОУ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1   Образовательные программы для ДОУ	2	
	2   Комплексные программы, их характеристика		
	3   Парциальные программы по трудовому воспитанию		
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	<b>ПР 01</b> Анализ вариативных образовательных программ ДОУ (структура, содержание); анализ основных положений программы «Я люблю трудиться» (Л.В. Куцакова); анализ программы «Дошкольник и экономика» (А.Д.Шатова)	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
Создание презентации по теме «Содержание трудового воспитания дошкольников» (с использованием информационно-коммуникационных технологий)			
<b>Тема 2.2. Ознакомление дошкольников с трудом взрослых</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1,2
	1   Влияние труда взрослых на развитие детей	2	
	2   Задачи ознакомления дошкольников с трудом взрослых		
	3   Ознакомление дошкольников с трудом взрослых на занятиях		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР02</b> Анализ конспектов занятий по ознакомлению детей с трудом взрослых Определение целей, задач, содержания трудовой деятельности детей	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
Оформление педагогических разработок в виде рефератов, выступлений	<b>1</b>		
<b>Тема 2.3. Виды труда дошкольников, их содержание. Самообслуживание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1,2
	1   Виды труда дошкольников	2	
	2   Содержание труда по самообслуживанию в разных возрастных группах		
	3   Методы формирования навыков самообслуживания		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР03</b> Анализ приемов формирования навыков самообслуживания детей	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
Самостоятельная работа с литературой: поиск информации по теме: «Значение разных видов труда для развития и воспитания дошкольников»			
<b>Тема 2.4. Хозяйственно-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1,2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
<b>бытовой труд</b>	1	Значение хозяйственно-бытового труда для формирования личности ребенка	2	
	2	Содержание хозяйственно-бытового труда в разных возрастных группах		
	3	Методы руководства хозяйственно-бытовым трудом детей		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	<b>ПР04</b> Анализ методических разработок по организации хозяйственно-бытового труда в разных возрастных группах Определение целей, задач, содержания трудовой деятельности детей		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Самостоятельная работа с литературой: усложнение в содержании хозяйственно-бытового труда в разных возрастных группах; систематизация материала в таблице.			
<b>Тема 2.5. Труд детей в природе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	1,2
	1	Значение труда детей в природе для формирования личности ребенка	1	
	2	Содержание труда детей в природе в разных возрастных группах		
	3	Формы организации труда детей в природе		
	4	Содержание труда по уходу за животными и растениями и методы руководства им		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	<b>ПР05</b> Просмотр видеофильма (опыт работы детского сада); разработка дидактического пособия (Схема ухода за растениями в уголке природы) для разных возрастных групп		2	2
	<b>Контрольные работы</b>		*	
<i>(название контрольной работы)</i>				
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3	
Самостоятельная работа с литературой: поиск информации по теме: «Способы ухода за растениями»				
<b>Тема 2.6 Ручной труд</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1,2
	1	Понятие ручного труда, его особенности у дошкольников; виды ручного труда	1	
	2	Значение ручного труда для формирования личности ребенка		
	3	Содержание ручного труда; методы руководства ручным трудом дошкольников		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
<b>ПР06</b> Просмотр презентации (опыт работы детского сада) и анализ изученного опыта работы		1		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изготовление игрушек, предметов, атрибутов для игр из разных материалов (бумага, картон, природный материал, бросовый материал, ткань)	1	3
Тема 2.7 Контрольно-обобщающий урок	<b>Контрольные работы</b>	2	2,3
	КР 02 Содержание трудового воспитания дошкольников		
<b>Раздел 3. Организация трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>18</b>	
Тема 3.1 Условия организации труда	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	1 Систематическое включение каждого ребенка в труд; учет нагрузки на ребенка, посильность труда	2	
	2 Учет индивидуальных интересов детей; организация материальной среды, подбор оборудования для труда, его размещение		
	3 Создание в группе трудовой, эмоционально-положительной атмосферы; единство детского сада и семьи в решении задач трудового воспитания.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Самостоятельная работа с литературой: подготовка сообщений на тему «Профилактика травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей при организации трудовой деятельности детей»	1	3
Тема 3.2 Подбор оборудования для труда в разных возрастных группах	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2,3
	ПР 07 Анализ нормативных требований к подбору и размещению оборудования для труда в разных возрастных группах; разработка проектов - эскизов уголка труда для разных возрастных групп	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка и оформление проектов уголка труда для разных возрастных групп (презентация)	1	3
Тема 3.3 Формы организации труда. Организация поручений	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2
	1 Формы организации труда	2	
	2 Понятие трудового поручения; особенности, виды поручений		
	3 Содержание поручений в разных возрастных группах; руководство поручениями		
	<b>Практические занятия</b>	2	2,3
	ПР08 Разработка содержания поручений для конкретной возрастной группы		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Изучение статьи А.Д. Шатовой в книге « Воспитание дошкольников в труде» (М., 1985) и разработка содержания поручений для конкретной возрастной группы по предложенной ею схеме		
Тема 3.4 Организация дежурств	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Особенности дежурств, их виды	2	
	2 Содержание труда дежурных и его организация в разных возрастных группах		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>ПР09</b> Просмотр видеофильма (опыт работы детского сада) Освоение методики организация труда дежурных (моделирование ситуации)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Оформление наглядных пособий (схемы, атрибуты и др.) для организации труда детей	<b>1</b>	3
Тема 3.5. Организация коллективного труда	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Условия организации коллективного труда	2	
	2 Способы объединения детей в труде, формы организации коллективного труда (труд рядом, общий труд, совместный)		
	3 Содержание и методика руководства коллективным трудом		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>ПР10</b> Просмотр видеофильма «Организация коллективного труда в детском саду» Анализ методов, приемов и способов организации труда дошкольников	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка вариантов организации коллективного труда детей	<b>1</b>	3
Тема 3.6. Контрольно - обобщающий урок	<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>КР 03</b> Организация трудовой деятельности дошкольников	2	
Раздел 4. Методика руководства трудом		<b>20</b>	
Тема 4.1 Методы и приемы руководства трудом в группах младшего возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Методика ознакомления детей с трудом взрослых	2	
	2 Методика руководства трудовой деятельностью детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>ПР11</b> Анализ приемов организации и руководства трудом дошкольников с учетом возраста и психофизического развития детей	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка методических материалов (планы, конспекты) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	2	3
Тема 4.2 Методы и приемы руководства трудом в группах среднего дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2
	1 Методика ознакомления детей с трудом взрослых	2	
	2 Методика руководства трудовой деятельностью детей		
	<b>Практические занятия</b>	2	2,3
	<b>ПР12</b> Анализ приемов организации и руководства трудом дошкольников с учетом возраста и психофизического развития детей	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка методических материалов (планы, конспекты) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	2	3
Тема 4.3 Методы и приемы руководства трудом в группах старшего дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2
	1 Методика ознакомления детей с трудом взрослых	2	
	2 Методика руководства трудовой деятельностью детей		
	<b>Практические занятия</b>	2	2,3
	<b>ПР13</b> Анализ приемов организации и руководства трудом дошкольников с учетом возраста и психофизического развития детей. Поиск путей предупреждения и решения конфликтных ситуаций, возникающих в процессе трудовой деятельности детей (анализ и решение педагогических задач).	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области трудового воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	2	3
Тема 4.4 Дидактические игры по трудовому воспитанию детей	<b>Практические занятия</b>	4	2,3
	<b>ПР14</b> Организация дидактических игр по трудовому воспитанию детей младшего и старшего дошкольного возраста	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изготовление дидактических игр по трудовому воспитанию детей	2	3
Тема 4.5 Трудовое воспитание детей в семье	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2
	1 Единство ДОУ и семьи в осуществлении трудового воспитания детей.	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	2 Роль семьи в воспитании трудолюбия у детей		
	3 Создание условий для труда детей в семье		
	4 Содержание и формы работы ДОО с семьей по вопросам трудового воспитания детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>ПР15</b> Взаимодействие ДОО и семьи: изучение опыта работы педагогов и образовательных технологий в области трудового воспитания дошкольников. Анализ методических разработок разных форм работы детских садов с семьей	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Отбор содержания тематического стенда (выставки) для родителей Разработка методических рекомендаций для родителей по трудовому воспитанию детей («Почему надо приучать детей к труду», «Какие трудовые обязанности должны быть у ребенка старшего дошкольного возраста»)	<b>2</b>	3
<b>Тема 4.6 Контрольно – обобщающий урок</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>КР04</b> Методика руководства трудом дошкольников	2	
		<b>22</b>	
<b>Раздел 5. Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
<b>Тема 5.1 Общие требования к планированию трудовой деятельности</b>	Содержание планирования воспитательно-образовательной работы по трудовому воспитанию детей; формы планирования	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	2,3
	<b>ПР16</b> Анализ перспективных планов воспитательно-образовательной работы по трудовому воспитанию; анализ календарных планов воспитательно-образовательной работы по трудовому воспитанию; анализ планов воспитательно-образовательной работы по трудовому воспитанию дошкольников в разных возрастных группах	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	3
	Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области трудового воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		
	Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	дошкольников, оформление планов		
Тема 5.2 Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом в группах младшего возраста	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	ПР17Определение целей, задач, содержания, методов и средств руководства трудовой деятельностью младших дошкольников; разработка конспектов организации и руководства трудом в разных возрастных группах	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>3</b>	3
	Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом младших дошкольников, оформление конспектов		
Тема 5.3 Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом в группах среднего дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	ПР18Определение целей, задач, содержания, методов и средств руководства трудовой деятельностью детей . Разработка конспектов организации и руководства трудом в средней группе	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>3</b>	3
	Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом дошкольников, оформление конспектов		
Тема 5.4 Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом в группах старшего дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	ПР19Определение целей, задач, содержания, методов и средств руководства трудовой деятельностью детей . Разработка планов, конспектов организации и руководства трудом старших дошкольником	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>3</b>	3
	Планирование воспитательно-образовательной работы по руководству трудом старших дошкольников, оформление конспектов		
Тема 5.5 Планирование работы по трудовому воспитанию. Разработка проектов организации трудовой деятельности дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	1,2
	1 Методика разработки проектов	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	2,3
	ПР20 Составление перспективных и календарных планов по организации труда дошкольников Разработка проектов организации трудовой деятельности дошкольников	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	3
	Разработка сценария праздника труда (для конкретной возрастной группы, для всего ДОУ) Разработка проектов организации трудовой деятельности дошкольников Оформление педагогических разработок проектной деятельности.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
Защита проектов организации трудовой деятельности дошкольников (контрольно - обобщающий урок)	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	ПЗ 21 Презентация проектов организации трудовой деятельности дошкольников	2	
Тема 6.1 Диагностика трудовых навыков и умений дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1,2
	1 Критерии, показатели, уровни развития трудовой деятельности детей	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2,3
	ПР22 Освоение способов диагностики трудовой деятельности детей	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Самостоятельная работа с методической литературой «Методы диагностики трудовой деятельности детей»		
Тема 6.2 Методика проведения наблюдения за трудом детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1,2
	1 Методика проведения наблюдения за трудом детей	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2,3
	ПР23 Освоение методики проведения наблюдения за трудом детей	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	3
	Проведение наблюдения за трудом детей в базовом ДОУ Анализ результатов диагностики трудовой деятельности детей	4	
Тема 6.3 Анализ результатов диагностики трудовой деятельности детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	1,2
	1 Обработка и анализ результатов диагностики трудовой деятельности детей	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2,3
	ПР24 Освоение методов обработки и анализа результатов диагностики	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Разработка предложений по коррекции организации трудовой деятельности детей Оформление педагогических разработок в виде рефератов, выступлений.		
Круглый стол «Трудовое воспитание дошкольников: опыт, проблемы, перспективы»(контрольно - обобщающий урок)	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	ПР25 Круглый стол «Трудовое воспитание дошкольников: опыт, проблемы, перспективы»	2	
Дифференцированный зачет		<b>2</b>	2,3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрено)</b>			
	<p>Тема 01 Труд как средство всестороннего развития личности дошкольников.</p> <p>Тема 02 Трудовая деятельность как форма организации деятельности дошкольников.</p> <p>Тема 03 Трудовая деятельность как форма организации воспитания дошкольников.</p> <p>Тема 04 Обновление содержания трудового воспитания в современном дошкольном образовании.</p> <p>Тема 05 Содержание и методика трудового воспитания в дошкольных учреждениях</p> <p>Тема 06 Средства и методы трудового воспитания дошкольников.</p> <p>Тема 07 Организация работы по трудовому воспитанию в дошкольных учреждениях.</p> <p>Тема 08 Экономическое воспитание современного дошкольника.</p> <p>Тема 09 Коррекционные возможности трудового воспитания дошкольников.</p> <p>Тема 10 Нравственное воспитание детей в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Тема 11 Особенности трудовой деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>Тема 12 Обучение детей планированию трудовой деятельности.</p> <p>Тема 13 Мотивация воспитанников как один из этапов организации трудовой деятельности дошкольников.</p> <p>Тема 14 Использование современных технологий в организации трудовой деятельности дошкольника.</p> <p>Тема 15 Использование проектной технологии в организации трудовой деятельности дошкольника.</p> <p>Тема 16 Соблюдение техники безопасности как одно из условий организации и проведения трудовой деятельности с дошкольниками.</p> <p>Тема 17 Особенности формирования трудовых умений у детей дошкольного возраста.</p> <p>Тема 18 Виды трудовой деятельности детей.</p> <p>Тема 19 Формирование гигиенических навыков и самообслуживания у детей.</p> <p>Тема 20 Методика обучения навыкам самообслуживания.</p> <p>Тема 21 Предоставление ребенку самостоятельности в самообслуживании как одна из проблем семейного воспитания.</p> <p>Тема 22 Развитие самостоятельности в самообслуживании как одна из задач воспитания детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.</p> <p>Тема 23 Обучение хозяйственно-бытовому труду в дошкольных учреждениях .</p> <p>Тема 24 Труд в природе как средство воспитания детей дошкольного возраста.</p> <p>Тема 25 Труд в природе. Содержание и методика работы.</p> <p>Тема 26 Разнообразные виды труда с детьми средней группы в уголке природы как средство формирования умений и навыков ухода за комнатными растениями.</p> <p>Тема 27 Деятельность с дошкольниками в эколого – развивающей среде на участке детского сада как средство формирования осознанно – правильного отношения к природе.</p> <p>Тема 28 Деятельность с дошкольниками в эколого – развивающей среде в помещении детского сада как средство воспитания бережного и заботливого отношения к живым объектам природы.</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<p>Тема 29 Значение ручного труда в дошкольном возрасте.</p> <p>Тема 30 Организация ручного труда в ДОУ.</p> <p>Тема 31 Развитие творчества детей в процессе ручного труда.</p> <p>Тема 32 Методы руководства ручным трудом дошкольников.</p> <p>Тема 33 Эстетическое и нравственное воспитание детей в процессе ручного труда.</p> <p>Тема 34 Ручной труд как средство подготовки детей к школе</p> <p>Тема 35 Формирование у дошкольников навыков работы с бумагой и картоном.</p> <p>Тема 36 Формирование у дошкольников навыков работы с природным материалом.</p> <p>Тема 37 Формирование у дошкольников навыков работы с тканью.</p> <p>Тема 38 Формы организации труда в ДОУ.</p> <p>Тема 39 Поручения как одна из форм организации посильного труда с дошкольниками.</p> <p>Тема 40 Дежурства как форма организации посильного труда с дошкольниками.</p> <p>Тема 41 Коллективный труд в семье как форма организации трудовой деятельности дошкольников.</p> <p>Тема 42 Совместный труд родителей и детей как средство семейного воспитания.</p> <p>Тема 43 Коллективный труд как средство развития коллективных взаимоотношений у дошкольников.</p> <p>Тема 44 Коллективный труд как средство развития межличностных отношений детей средней (старшей, подготовительной) группы.</p> <p>Тема 45 Развитие самостоятельности детей в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Тема 46 Нравственно-трудовое воспитание дошкольников средствами народной культуры.</p>		
<b>МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b>		<b>123 (67+56)</b>	
<b>Раздел 1. Теоретические основы организации продуктивной деятельности дошкольников</b>		<b>10</b>	
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Инструктивный обзор учебной программы междисциплинарного курса	<b>2</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Знакомство обучающихся с основными требованиями и условиями к освоению профессиональных компетенций		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Подготовка сообщений: Педагоги-классики о значении труда (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский)		<b>1</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	1	Понятие продуктивной деятельности	<b>2</b>	
	2	Виды продуктивной деятельности дошкольников		
	3	Значение продуктивной деятельности для развития ребенка-дошкольника		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>0,2</b>	3
	Самостоятельная работа с литературой: поиск информации и выписки по теме: педагоги, психологи о значении продуктивной деятельности детей		0,2	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Развитие изобразительной деятельности</b>  детской	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	1	Структура изобразительной деятельности	1	
	2	Этапы развития изобразительной деятельности в дошкольном возрасте		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	<b>ПРО1</b> Анализ детских рисунков. Решение педагогических задач		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>0,2</b>	3
	Изучение учебной литературы (выписки: этапы развития изобразительной деятельности).		0,2	
<b>Тема 1.3.</b> <b>Изобразительные способности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	1	Основные понятия: способности, изобразительные способности	2	
	2	Структура, классификация изобразительных способностей		
	3	Этапы, условия развития изобразительных способностей		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>0,2</b>	3
	Самостоятельная работа с учебной литературой (выписки)		0,2	
<b>Тема 1.4.</b> <b>Изобразительное творчество дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	1	Понятие детского художественного творчества	2	
	2	Этапы творческой деятельности ребенка		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>0,4</b>	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Работа со словарями, с материалами лекции	0,4	
<b>Тема 1.5.</b> <b>Условия развития детского изобразительного творчества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Условия развития детского изобразительного творчества	1	
	2   Критерии оценки творческих работ детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПРО2</b> Решение педагогических задач	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (развернутый план) Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов		
<b>Раздел 2. Ознакомление дошкольников с изобразительным искусством</b>		<b>10 6+4</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Изобразительное искусство как фактор развития личности ребенка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Виды, жанры изобразительного искусства	2	
	2   Значение изобразительного искусства для развития и воспитания ребенка-дошкольника		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>0,5</b>	<b>3</b>
	Создание презентации по теме «Виды, жанры изобразительного искусства» (с использованием информационно-коммуникационных технологий)	<b>0,5</b>	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Особенности восприятия детьми художественных произведений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	1   Особенности восприятия детьми художественных произведений	1	
	2   Требования к отбору художественных произведений		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПРО3</b> Отбор произведений изобразительного искусства для работы с дошкольниками	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (выписки) Подбор художественных произведений (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура, архитектура) для детей разных возрастных групп		
<b>Тема 2.3. Задачи художественного воспитания дошкольников</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	ПР 04 Анализ вариативных образовательных программ ДООУ по разделу «Приобщение к искусству» (изобразительному)	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>0,5</b>	3
	Анализ вариативных образовательных программ ДООУ: систематизация материала в таблицу	<b>0,5</b>	
<b>Тема 2.4. Условия и формы работы по ознакомлению детей с изобразительным искусством</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1   Условия работы по ознакомлению с изобразительным искусством	1	
	2   Формы работы по ознакомлению с изобразительным искусством		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	ПР 05 Анализ конспектов занятий по ознакомлению детей с изобразительным искусством Разработка и оформление дидактических игр по ознакомлению детей с разными видами, жанрами изобразительного искусства	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов		
<b>Тема 2.5. Методика ознакомления дошкольников с изобразительным искусством</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1   Методы ознакомления дошкольников с изобразительным искусством	1	
	2   Связь методов с этапами ознакомления детей с изобразительным искусством		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	ПР06 Разработка и оформление методики рассматривания, анализа репродукций картин, иллюстраций Разработка конспектов образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>0,5</b>	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (конспектирование: методика ознакомления с разными видами и жанрами искусства) Разработка искусствоведческого рассказа для детей дошкольного возраста, рассказа о художнике, о народном промысле, народной игрушке	0,5	
<b>Раздел 3. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников</b>		<b>10 6+4</b>	
<b>Тема 3.1. Цель, задачи обучения продуктивной деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	1
1	Цель обучения продуктивной деятельности дошкольников	1	
2	Задачи обучения продуктивной деятельности дошкольников		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>0,5</b>	2
	Оформление визуализации по теме	0,5	
<b>Тема 3.2. Современные образовательные программы ДОУ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1
1	Принципы построения программы по изобразительной деятельности	2	
2	Содержание программы, структура		
3	Современные вариативные образовательные программы ДОУ, их особенности		
4	Преимственность в художественном образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР 07</b> Анализ вариативных образовательных программ ДОУ («Детство», «Радуга», «Развитие», «Истоки», «Кроха») по разделу «Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность». Сравнительный анализ образовательных программ ДОУ и начальной школы по художественно-эстетическому развитию детей Анализ программного содержания занятий Упражнение в самостоятельном отборе программного содержания занятия.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Самостоятельная работа с методической литературой: анализ вариативных образовательных программ по художественно – эстетическому воспитанию дошкольников (комплексные, парциальные)	1	
<b>Тема 3.3.Методы обучения изобразительной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1 Основные понятия: метод обучения, прием, их взаимосвязь	1	
	2 Классификация методов обучения		
	3 Характеристика методов обучения изобразительной деятельности		
	4 Игровые приемы руководства изобразительной деятельностью		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 08</b> Анализ конспектов занятий: эффективность применения методов руководства изобразительной деятельностью детей в разных возрастных группах. Разработка методики проведения наблюдений, обследования предметов, игрушек Проектирование игровых приемов обучения	1	
<b>Тема 3.4Формы организации продуктивной деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1 Формы организации продуктивной деятельности дошкольников	1	
	2 Занятие как форма обучения продуктивной деятельности дошкольников (структура, содержание, требования).		
	3 Классификация занятий по изобразительной деятельности		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР09</b> Анализ конспектов организации образовательной деятельности разных видов (структура конспекта занятия; анализ содержания каждой части)	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения	1		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов		
<b>Тема 3.5 Самостоятельная художественная деятельность дошкольников вне занятий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Своеобразие самостоятельной художественной деятельности дошкольников. Место и время в режиме дня	1	
	2   Виды, содержание самостоятельной изобразительной деятельности детей		
	3   Руководство изобразительной деятельностью детей вне занятий		
	4   Роль художественно-развивающей среды в активизации самостоятельной художественной деятельности дошкольников		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР10</b> Анализ подбора материалов и оборудования для организации продуктивных видов деятельности в ДОУ. Проектирование эскизов оформления изюголков, «стены творчества». Анализ рисунков детей, выполненных вне занятий (содержание, грамотность, выразительность, оригинальность).	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (развернутый план, аннотация) Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Разработка моделей, вариантов организации самостоятельной деятельности дошкольников	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 4. Методические основы руководства рисованием дошкольников</b>		<b>16 8+8</b>	
<b>Тема 4.1. Задачи и методика руководства рисованием в первой младшей группе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	1   Программа воспитания, развития и обучения рисованию	2	
	2   Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	3   Методы и приемы руководства рисованием		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	<b>ПР11</b> Анализ программных задач по рисованию в 1 младшей группе Отбор программного содержания занятий. Выполнение методической разработки занятия по рисованию в 1 младшей группе (конспект, материал, ожидаемый результат). Упражнение в организации ОД	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2
	Поиск информации по теме: нетрадиционные техники рисования.Разработка моделей, вариантов организации занятий продуктивной деятельности дошкольников	2	
<b>Тема 4.2 Задачи и методика руководства рисованием во второй младшей группе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1
	1 Программа воспитания, развития и обучения рисованию	2	
	2 Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий. Планирование занятий по рисованию		
	3 Методы и приемы обучения рисованию		
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	<b>ПР12</b> Овладение техникой рисования по программе 2 младшей группы. Упражнение в самостоятельном обследовании предметов круглых, прямоугольных форм. Проектирование серии занятий с постепенным усложнением содержания по конкретной задаче обучения (с учетом развивающего характера обучения): определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей Разработка моделей комплексного занятия	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	3
Отбор содержания тематического стенда (выставки, консультации) для родителей.Разработка моделей, вариантов организации занятий продуктивной деятельности дошкольников	2		
<b>Тема 4.3. Задачи и методика руководства рисованием</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1
	1 Программа воспитания, развития и обучения рисованию	2	
	2 Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
в средней группе		Планирование занятий по рисованию		
	3	Методы и приемы обучения рисованию (предметное, сюжетное, декоративное, техника рисования)		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР13</b> Рассматривание, анализ, обследование предметов, игрушек по программе средней группы. Упражнение в изображении разных групп предметов (фрукты, овощи, деревья, здания, птицы, животные, человек), составлении декоративных узоров на различных формах Проектирование серии занятий с постепенным усложнением содержания по конкретной задаче обучения (с учетом развивающего характера обучения): определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей Выполнение методической разработки занятия		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
	Разработка и оформление методики проведения наблюдений, обследования предметов. Оформление дидактических игр по художественно-эстетическому воспитанию детей		2	
Тема 4.4. Задачи и методика руководства рисованием в старших группах	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>1</b>
	1	Программа воспитания, развития и обучения рисованию	2	
	2	Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	3	Методы и приемы руководства рисованием, развития творчества детей		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР14</b> Практическое занятие по декоративному рисованию: анализ произведений ДПИ: Городец, Жостово, Дымка, Хохлома, Гжель. Анализ детских декоративных работ. Упражнение студентов в показе способа изображения декоративных элементов. Анализ конспектов занятий по декоративному рисованию. Практическое занятие по предметному, сюжетному рисованию: изображение зданий, различных видов транспорта, деревьев, птиц, животных, человека. Рассматривание иллюстраций, наглядных пособий (способы, этапы изображения). Показ обобщенных способов изображения, вариантов изображения различных групп предметов; выполнение методических разработок с последовательностью изображения 1-2 предметов каждой		2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	группы. Анализ конспектов занятий порисованию в старших группах; анализ детских рисунков.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (аннотация, зарисовки)		
<b>Раздел 5. Методические основы руководства лепкой дошкольников</b>		<b>14 8+6</b>	
<b>Тема 5.1. Задачи и методика руководства лепкой в 1 младшей группе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1
	1 Особенности пластической формы, создаваемой детьми младшего возраста	2	
	2 Программа обучения лепке. Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	3 Организация занятий. Методы и приемы руководства лепкой		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР15</b> Сравнительный анализ раздела «Лепка» в вариативных программах. Демонстрация и анализ способов обследования предметов. Упражнение в показе способов, приемов лепки. Лепка несложных предметов (объекты растительного, животного мира, посуда и др.) Анализ конспектов занятий, материалов, оборудования для лепки. Отбор программного содержания занятия, определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей Составление конспекта ОД по лепке	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	2
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (аннотация, зарисовки)	1	
<b>Тема 5.2 Задачи и методика руководства лепкой во</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Особенности пластической деятельности детей 4-го года жизни	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
2 младшей группе	2	Программа обучения лепке		
	3	Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	4	Методы и приемы руководства лепкой		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР16</b> Освоение способов обследования предметов. Упражнение в показе способов, приемов лепки. Лепка предметов по программе 2 младшей группы Анализ конспектов занятий по лепке Отбор программного содержания занятия, определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей Составление конспекта занятия по лепке.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
	Разработка и оформление методики проведения наблюдений, обследования предметов. Поиск информации по теме: нетрадиционные техники лепки			
Тема 5.3 Задачи и методика руководства лепкой в средней группе	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>1</b>
	1	Особенности пластической формы, создаваемой детьми на 5 году жизни	2	
	2	Задачи воспитания и развития. Программа обучения лепке		
	3	Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	4	Методы и приемы руководства лепкой		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР17</b> Демонстрация способов обследования предметов. Упражнение в показе способов, приемов лепки. Лепка предметов по программе средней группы Анализ конспектов занятий по лепке Разработка конспекта занятия по лепке		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов,		1		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	выступлений.		
<b>Тема 5.4</b> Задачи и методика руководства лепкой в старших группах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	1 Особенности пластической деятельности в старшей и подготовительной к школе группах	2	
	2 Программа обучения лепке		
	3 Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	4 Методы и приемы руководства лепкой		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<p><b>ПР18</b> Рассматривание и анализ природы, игрушек, скульптуры. Отбор предметов для лепки.</p> <p>Упражнения в лепке разными способами (конструктивный, пластический, комбинированный)</p> <p>Проектирование серии занятий по конкретной задаче обучения, определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей</p> <p>Отбор программного содержания в соответствии с типом, видом занятия.</p> <p>Разработка модели коллективного занятия лепкой</p>	1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
Отбор содержания тематического стенда (выставки, консультации) для родителей. Разработка моделей, вариантов организации занятий продуктивной деятельности дошкольников			
<b>Раздел 6. Методические основы руководства аппликацией дошкольников</b>		<b>10 6+4</b>	
<b>Тема 6.1</b> Задачи и методика руководства аппликацией во 2 младшей группе	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	1 Задачи обучения аппликации	2	
	2 Подготовительная работа по аппликации в 1 младшей группе		
	3 Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	4 Методы и приемы руководства аппликацией		
<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>ПР19</b> Анализ детских работ. Зарисовка вариантов декоративных узоров на разных формах, изображения предметов из нескольких частей. Отбор программного содержания занятий. Составление конспекта занятия, подбор материала (фон, формат, заготовки).	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (зарисовки). Поиск информации по теме: нетрадиционные техники аппликации	1	
<b>Тема 6.2.</b> <b>Задачи и методика руководства аппликацией в средней группе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1
	1 Программные задачи по аппликации	2	
	2 Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	3 Методы и приемы руководства аппликацией		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР20</b> Анализ детских работ (грамотность, выразительность). Техника аппликации по программе средней группы. Демонстрация способов вырезания прямоугольных, треугольных, округлых форм. Планирование серии занятий по конкретной задаче обучения: определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей. Отбор программного содержания занятий. Составление конспекта занятия, подбор материала (фон, формат, заготовки), упражнение в самостоятельной организации НОД.	1	
<b>Тема 6.3.</b> <b>Задачи и методика руководства аппликацией в старших группах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Программные задачи по аппликации	2	
	2 Прохождение программы в течение года. Примерная тематика занятий.		
	3 Методы и приемы руководства аппликацией		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР 21</b> Анализ детских работ Демонстрация новых способов вырезания (симметричное вырезывание,	2	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	«гармошка», многослойное вырезывание, техника мозаики) Планирование циклов занятий. Отбор программного содержания занятий. Выполнение коллективной работы по аппликации (сюжетная, декоративная композиция - по выбору). Составление плана занятия с учетом возраста, индивидуальных особенностей детей, типа и вида занятия		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (зарисовки) Отбор содержания тематического стенда (выставки, консультации) для родителей Оформление дидактических игр по художественно-эстетическому воспитанию детей	2	2
<b>Раздел 7. Методика руководства конструированием в разных возрастных группах</b>		<b>16 8+8</b>	
<b>Тема 7.1. Особенности детского конструирования</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1   Определение детского конструирования 2   Особенности конструирования дошкольников 3   Виды детского конструирования <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (конспектирование, выписки)	2 2  1 1	1   3
<b>Тема 7.2. Формы конструирования</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1   Формы конструирования, их характеристика 2   Характеристика форм конструирования <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Создание презентации по теме: формы конструирования дошкольников	2 2 1 1	1  3
<b>Тема 7.3. Программа обучения</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1   Задачи обучения конструированию и развития творческого конструирования в	4 -	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
конструированию		разных возрастных группах.		
	2	Анализ вариативных программ.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР22. Анализ задачобучения конструированиюи развития творческого конструирования в разных возрастных группах.		2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР 23 Анализ вариативных программ.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	3
Тема 7.4. Методика руководства техническим конструированием	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	1
	1	Условия для технического конструирования в группе. Строительный материал, требования к нему. Тематические наборы. Конструкторы.	2	
	2	Прохождение программы в течение года, примерная тематика построек. Планирование занятий (циклы, темы).		
	3	Особенности организации занятий в разных возрастных группах.		
	4	Методы и приемы руководства конструированием		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	ПР 24. Демонстрация различных видов строительного материала дляразных возрастных групп, строительных деталей, конструкторов. Конструирование предметов, построек по программе. Коллективныепостройки. Рассматривание и анализ рисунков, чертежей, фотографий сизображениемпостроек, объектов. Составление плана занятия с разными формами конструирования определение целей, задач, содержания продуктивной деятельности детей		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	3
Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области художественного воспитания дошкольников на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других		2		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<p>педагогов.</p> <p>Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (выписки, зарисовки построек)</p> <p>Оформление педагогических разработок в виде выступлений.</p> <p>Разработка и оформление методики проведения наблюдений, обследования предметов</p>		
<b>Тема 7.5.</b> <b>Методика руководства художественным конструированием</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	1   Методы обучения конструированию из бумаги	2	
	2   Методы обучения конструированию из природного материала		
	3   Методы обучения конструированию из подсобных материалов		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР25.</b> Анализ детских поделок. Демонстрация новых способов действия (складывание конуса, цилиндра, преобразование квадрата в куб, плетение из бумаги, приемы оригами и др.) Изготовление поделок из бумаги, природного, бросового материала, в технике оригами. Планирование циклов занятий. Отбор программного содержания занятий. Выполнение, оформление разных видов образцов поделок: вариативные, поэтапные	2	
<b>Раздел 8. Планирование продуктивной деятельности дошкольников</b>		<b>24</b> <b>8+16</b>	
<b>Тема 8.1.</b> <b>Формы планирования работы по организации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	1   Понятие планирования	1	
	2   Значение планирования		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
продуктивной деятельности	3	Формы планирования педагогической работы		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2	3
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (аннотация статьи) Работа с материалами лекции		2	
Тема 8.2. Перспективное планирование работы по изобразительной деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>		3	1
	1	Содержание перспективного планирования	1	
	2	Требования к оформлению плана.		
	<b>Практические занятия</b>		2	2
	<b>ПР 26</b> Разработка интегрированного блока воспитательно – образовательной работы с детьми базовой группы. Разработка и анализ перспективных планов. Разработка методических материалов (планы, конспекты) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2	3
	Разработка методических материалов (планы) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.			
Тема 8.3. Календарное планирование работы по продуктивной деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>		5	1
	1	Содержание календарных планов	2	
	2	Требования к оформлению календарных планов		
	3	Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий		
	<b>Практические занятия</b>		3	2
	<b>ПР 27</b> Анализ календарных планов по изобразительной деятельности. Планирование изобразительной деятельности. Разработка методических материалов (планы, конспекты) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников		3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2	3
	Разработка методических материалов (планы, конспекты) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Разработка моделей, вариантов организации занятий продуктивной деятельности дошкольников		
<b>Тема 8.4.</b> <b>Разработка методических материалов по организации продуктивной деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>15</b>	<b>1</b>
	1   Требования к оформлению учебно-методических материалов	4	
	<b>Практические занятия</b>	<b>11</b>	<b>3</b>
	<b>ПР 28</b> Разработка перспективных планов на период преддипломной практики	4	
	<b>ПР 29</b> Разработка календарных планов педагогической работы.	4	
	<b>ПР 30</b> Разработка конспектов занятий, развлечений, кружковой работы, индивидуальной работы с детьми с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>10</b>	<b>3</b>
	Разработка методических материалов (планы, конспекты) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	10	
<b>Раздел 9. Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей</b>		<b>11</b> <b>7+4</b>	
<b>Тема 9.1.</b> <b>Сущность и значение диагностики, ее функции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	1   Сущность диагностики	1	
	2   Значение диагностики, ее функции		
	3   Понятие уровня развития деятельности		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	Изучение методической литературы по вопросам художественно – эстетического воспитания детей (конспектирование, выписки)		
<b>Тема 9.2.</b> <b>Диагностика развития художественного восприятия детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Критерии, уровни развития художественного восприятия детей	1	
	2   Диагностические методики, процедура проведения		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 31</b> Освоение методов диагностики развития художественного восприятия детей Анализ результатов диагностики изобразительной деятельности детей	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Разработка предложений по коррекции развития художественного восприятия детей		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Разработка предложений по коррекции организации продуктивной деятельности детей		
<b>Тема 9.3. Диагностика изобразительной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	1
	1 Показатели уровня развития изобразительной деятельности.	2	
	2 Критерии усвоения детьми знаний, умений, навыков, развития изобразительной деятельности детей		
	3 Диагностические методики, процедура проведения		
	4 Обработка, анализ результатов деятельности детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР32</b> Освоение методов диагностики изобразительной деятельности детей Анализ результатов диагностики изобразительной деятельности детей. Оценка продуктов детской деятельности Разработка предложений по коррекции организации изобразительной деятельности детей	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Оформление педагогических разработок в виде отчетов Разработка предложений по коррекции организации продуктивной деятельности детей		
<b>Тема 9.4. Диагностика детского конструирования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Критерии развития конструкторской деятельности детей	3	
	2 Диагностические методики, процедура проведения		
	3 Обработка, анализ результатов деятельности детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР 33</b> Освоение методов диагностики детского конструирования Анализ результатов диагностики конструкторской деятельности детей, оценка продуктов детской деятельности Разработка предложений по коррекции организации конструкторской	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<p>деятельности детей</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Оформление педагогических разработок в виде отчетов Разработка предложений по коррекции организации конструктивной деятельности детей</p>	1	3
<b>Контрольно –обобщающий урок</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>	1	3
<b>Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрено)</b>			
<p>Тема 01. Роль изобразительного искусства в развитии творческих способностей дошкольников</p> <p>Тема 02. Развитие художественного восприятия детей дошкольного возраста</p> <p>Тема 03. Ознакомление детей с книжной графикой (живописью, скульптурой, декоративно-прикладным искусством, архитектурой)</p> <p>Тема 04. Эстетическое развитие дошкольников средствами народного искусства</p> <p>Тема 05. Цвет как средство выразительности детского рисунка</p> <p>Тема 06. Развитие чувства цвета у дошкольников</p> <p>Тема 07. Изображение природы в рисунках детей</p> <p>Тема 08. Поэтическое слово как средство создания выразительного образа в рисунках детей</p> <p>Тема 09. Развитие творческого воображения дошкольников</p> <p>Тема 10. Особенности руководства коллективными работами детей</p> <p>Тема 11. Обучение дошкольников технике рисования</p> <p>Тема 12. Обучение дошкольников предметному рисованию (сюжетному, декоративному)</p> <p>Тема 13. Рисование с натуры как средство умственного воспитания детей</p> <p>Тема 14. Обучение дошкольников аппликации (предметной, декоративной, сюжетной)</p> <p>Тема 15. Развитие изобразительного творчества дошкольников в лепке</p> <p>Тема 16. Самостоятельная изобразительная деятельность дошкольников</p> <p>Тема 17. Использование ТРИЗ в изобразительной деятельности</p> <p>Тема 18. Роль предметно-развивающей среды в развитии детского творчества</p> <p>Тема 19. Развитие творческой активности (инициативы, самостоятельности) на занятиях рисованием</p> <p>Тема 20. Художественный ручной труд в детском саду</p> <p>Тема 21. Обучение детей работе с тканью (природным, бросовым материалом)</p> <p>Тема 22. Развитие конструктивных способностей в работе с бумагой</p>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 23. Развитие детского конструктивного творчества Тема 24. Обучение детей предметной лепке (сюжетной, декоративной) Тема 25. Ознакомление дошкольников с пейзажем (натюрмортом, портретом) Тема 26. Детский дизайн в ДОУ Тема 27. Игровые приемы руководства изобразительной деятельностью детей Тема 28. Кружковая работа в ДОУ Тема 29. Организация студийной работы в ДОУ Тема 30. Педагогическое просвещение родителей по проблемам детского изобразительного творчества			
<b>МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b>		<b>150</b>	
<b>Раздел 1. Художественная обработка материалов</b>		<b>100</b>	
<b>Тема 1.1. Художественная обработка бумаги</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>40</b>	
	1. Инструктивный обзор программы междисциплинарного курса и знакомство студентов с основными требованиями и условиями к освоению профессиональных компетенций.	2	1
	2. Значение изобразительной деятельности и художественной обработки материалов для формирования творческой личности.	2	1
	3. Бумага как художественный материал (история, виды бумаги ,виды работы с бумагой)	2	1
	4. Аппликация из бумаги. Материалы и оборудование.	3	1
	5. Силуэт как техника обработки бумаги.	4	1
	6. Приемы работы в аппликации: симметричное вырезывание, силуэтное вырезывание.	2	1,2
	7. Приемы работы в аппликации: обрывание, бумагокручение, торцевание.	2	1,2
	8. Квиллинг. Упражнения. Технология выполнения.	4	1,2
	9. Объемные поделки из бумаги( папье – маше, квиллинг)	4	1,2



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	10.	Гофрированная бумага, ее свойства. Техники обработки.	4	1,2
	11.	Оригами, как прием художественной обработки бумаги.	4	1,2
	12.	Работа воспитателя ДОУ по организации и проведению занятий по художественной обработке бумаги.	2	1
	<b>Практические занятия</b>			
	ПР 01 Разработка и изготовление композиции в технике бумагопластика		1	2,3
	ПР 02. Разработка и изготовление композиций с применением приемов симметричное вырезывание, силуэтное вырезывание.		2	2,3
	ПР 03. Разработка и изготовление композиций с применением приемов обрывание, бумагокручение торцевание.		3	2,3
	ПР 04. Выполнение объемных поделок в технике папье – маше и квиллинг.		1	2,3
	ПР 05. Разработка и изготовление композиции в технике оригами.		1	2,3
	ПР 06. Изготовление изделий из гофрированной бумаги.		1	
	1. Отработка приемов работы в аппликации: симметричное и сквозное вырезывание.		2	3
	2. Завершение работы в технике силуэтного вырезывания.		2	3
	3. Подготовить сообщения по темам: «Бумага как художественный материал», «Аппликация и ее виды», «Техника силуэт».		4	3
	4. Подготовить видеоряд по теме «Техника квиллинг».		1	3
	5. Завершение композиции в технике обрывная аппликация.		2	3
	6. Завершение композиции в технике аппликация с подложкой.		2	3
	7. Выполнить методическую разработку для воспитателей на тему: « аппликация из бумаги, ее виды, техники выполнения».		2	3
	8. Выполнить буклет «Оригами в работе с детьми дошкольного возраста».		2	3
	9. Завершить работу над изготовлением объемных поделок из бумаги.		2	3
	10. Выполнить буклеты по темам: «Объемные поделки в технике папье – маше», «Образы животных в технике квиллинг».		4	3
	11. Завершить изделия из гофрированной бумаги.		1	3
	12. Отработка приемов работы в аппликации: симметричное и сквозное вырезывание.		2	3
<b>Тема 1.2. Художественная обработка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>39</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем текстильных и других материалов	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Текстильные материалы, их виды, свойства, техники обработки.	2	1
	2	Ткани.их виды и свойства	2	1
	3	Коллаж как техника обработки ткани. Технология выполнения.	2	1
	4	Вышивка. Виды швов. Материалы и оборудование. Техника выполнения.	4	1,2
	5	Роспись по ткани. Виды росписи. Материалы и оборудование. Техника выполнения.	2	1
	6	Тряпичная кукла, виды, назначение, процесс изготовления.	4	1
	7	Изонить. Материалы и оборудование . технология выполнения.	4	1,2
	8	Нити. Техники обработки нитей.	2	1,2
	9	Игрушки из помпонов. Инструменты . технология изготовления.	2	2
	10	Работа с карандашной стружкой. Материалы. Технология выполнения работ.	3	1,2
	11	Работа с пластилином и пластическими массами.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	<b>2</b>
	ПР 07.Выполнить коллаж из тканей различных видов.		1	2,3
	ПР 08. Разработка композиции для вышивки и ее выполнение.		2	2,3
	ПР 09. Разработка и изготовление композиций с применением техники роспись по ткани.		1	2,3
	ПР 10. Разработка и изготовление изделий с применением техники изонить.		2	2,3
	ПР 11. Выполнить композицию в технике нитяная крошка и нитяной квиллинг.		2	2,3
	ПР 12. Изготовление тряпичных кукол.		2	2,3
	ПР 13. Разработка и изготовление композиции с использованием пластилина.		1	2,3
	ПР 14. Выполнение изделий из природных и бросового материала		1	2,3
	ПР 07.Выполнить коллаж из тканей различных видов.		1	2,3
	ПР 08. Разработка композиции для вышивки и ее выполнение.		2	2,3
	ПР 09. Разработка и изготовление композиций с применением техники роспись по ткани.		1	2,3
	ПР 10. Разработка и изготовление изделий с применением техники изонить.		2	2,3
	ПР 11. Выполнить композицию в технике нитяная крошка и нитяной квиллинг.		2	2,3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	ПР 12. Изготовление тряпичных кукол.	2	2,3
	ПР 13. Разработка и изготовление композиции с использованием пластилина.	1	2,3
	ПР 14. Выполнение изделий из природных и бросового материала	1	2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>18</b>	
	1. Подготовить сообщение и презентацию на тему «Вышивка»	2	3
	2. Подготовить необходимые для коллажа ткани. Завершить работу.	2	3
	3. Завершить композицию вышивки.	2	3
	4. Завершить работу над композицией росписи по ткани.	2	3
	5. Подготовить сообщение на тему «Виды росписи по ткани»	1	3
	6. Подготовить презентацию на тему «Тряпичная кукла»	2	3
	7. Подготовить видеоряд «Изделия из природного и бросового материала»	1	3
	8. Выполнить методическую разработку для воспитателей по теме «Работа с текстильными материалами»	2	3
	9. Подготовить ряд схем для выполнения изделий в технике «изонить»	2	3
	10. Завершить работу над изготовлением тряпичной куклы.	2	3
<b>Раздел 2 Изобразительная деятельность</b>		<b>50</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 2.1 Общекультурные основы изобразительной деятельности.</b>	1   Общекультурные, художественные компетенции продуктивной и творческой деятельности студентов педагогического колледжа при решении изобразительных задач.	1	1
	2   Значение продуктивной деятельности в духовно-нравственном развитии детей дошкольного возраста.	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР 15</b> Анализ произведений изобразительного искусства и продуктов детской деятельности.	1	2,3
	<b>ПР 16</b> Выполнение упражнений различными художественными материалами.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	-	
<b>Тема 2.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
<b>Виды искусства, средства художественной выразительности</b>	1	Виды пластических искусств. Рисунок, графика. Изображение предметов окружающего мира. Формообразование. Выразительность форм. Искусство видеть.	1	1
	2	Цвет – основа языка живописи. Азбука цвета. Образ и цвет в изображении. Колорит.	1	1
	3	Понятие композиции. Виды композиции. Законы композиции. Приемы построения композиции.	1	1
	4	Перспектива. Законы перспективы. Фронтальная и угловая перспектива. Светотень. Законы передачи объема. Цвет и перспектива.	2	1
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	2
	<b>ПР 17</b> Освоение приемов работы различными графическими материалами. Создание выразительных образов		2	2,3
	<b>ПР 18</b> Упражнения в живописи. Ахроматические, хроматические цвета. Цвета теплого и холодного тонов, локальные, пастельные. Решение колористических задач.		2	2,3
	<b>ПР 19</b> Создание композиций на заданную тему. Условно-плоское изображение предметов окружающего мира: натюрморт, пейзаж. Иллюстрирование литературных произведений.		2	2,3
	<b>ПР 20</b> Объемное изображение предметов окружающего мира с натуры, по памяти, по представлению. Использование разных материалов.		2	2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>10</b>	
	1.Подготовить презентацию на тему «Виды и жанры изобразительного искусства»		2	3
	2. Подготовить презентацию на тему «Цвета жизни»		2	3
	3. Сделать цветовой анализ своего имени.		2	3
4. Выполнить изображение, используя только штрихи.		2	3	
5. Выполнить таблицу по цветоведению «Группы цветов»		2	3	
<b>Тема 2.3. Изображение птиц, животных, человека. Тематические композиции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	
	1	Конструктивно-анатомическое строение, пропорции птиц и животных. Передача движения. Последовательность построения рисунка.	1	1
	2	Строение и пропорции фигуры взрослого человека и ребенка. Последовательность построения. Передача движения	1	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	3 Особенности и закономерности сюжетной композиции. Выразительные средства.	1	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	2
	ПР 21 Изображение птиц и животных.	2	2,3
	ПР 22 Изображение человека в статике и движении	2	2,3
	ПР 23 Изображение графических композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений.	2	2,3
	ПР 24 Изображение живописных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений.	2	2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	3
	1. Выполнить композицию с включением изображения животного	2	3
	2. Выполнить наброски и этюды фигуры человека с натуры.	2	3
	3. Завершить работу над иллюстрацией к литературному произведению.	2	3
Тема 2.4. Декоративно-прикладное искусство	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	
	1 Виды декоративно – прикладного искусства. Разнообразие декоративных форм. Язык декоративно – прикладного искусства. Материалы и художественные средства изображения.	2	1,2
	2 Стилизация форм. Орнаменты.	2	2
	3 Народные художественные промыслы Нижегородской области.	1	1,2
	<b>Практические занятия</b>	<b>15</b>	
	ПР 25 Выполнение эскизов орнаментов различных видов.	8	2,3
	ПР 26 Разработка дизайна, декора произведений декоративного характера.	7	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>17</b>	
	1. Созданиестилизованных изображений растительных элементов.	5	3
2.Выполнение композиций по мотивам народных художественных промыслов.	8	3	
3. Подготовить презентацию на тему «Народные художественные промыслы Нижегородской области» и «Промыслы Городца и городецкого района».	4	3	
МДК 02.05.Теория и методика музыкального воспитания с практикумом		<b>152</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Основы элементарной теории музыки		44	
Тема 1.1. Элементы музыкальной грамоты	<b>Содержание учебного материала</b>	8	1,2
	1 Инструктивный обзор программы.	5	
	2 Музыкальный звук, его свойства.		
	3 Обозначение звуков на нотном стане.		
	<b>Практические занятия</b>	3	2
	<b>ПР 01</b> Составление таблицы по свойствам музыкального звука.	3	
	<b>ПР 02</b> Составление таблицы по свойствам музыкального звука. Пение музыкальных примеров с разбором примененных в мелодии интервалов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
Сочинить сказку " Как звук стал музыкальным" для детей дошкольного возраста.	2		
Тема 1.2 Характеристика средств музыкальной выразительности	<b>Содержание учебного материала</b>	9	1,2
	1 Общее понятие о ладе.	5	
	2 Понятие о тональности.		
	3 Музыкальные регистры.		
	4 Понятие о метре и ритме.		
	5 Основные динамические оттенки и их обозначения.		
	6 Основные группы темпов и их обозначение.		
	<b>Практические занятия</b>	4	2
	<b>ПР 03</b> Определение на слух лада музыкального произведения. Использование различных регистров в детском репертуаре.		
	<b>ПР 04</b> Воспроизведение ритма мелодии на слух и по нотной записи.		
	<b>ПР 05</b> Различение на слух произведений с различной динамикой звучания.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	6	3
	Различение регистров музыкальных попевок из "Музыкального букваря" Ветлугиной Н.А.	2	
	Прохлопать ритм музыкальных попевок "Небо синее", "Смелый пилот", "Я иду с цветами" из "Музыкального букваря" Ветлугиной Н.А.	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Составление словаря музыкальных терминов по средствам музыкальной выразительности.	2	
<b>Тема 1.3 Понятие музыкальной формы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1 Строение музыкальной речи.	2	
	2 Простые музыкальные формы: 1,2,3,-х частные.		
	3 Куплетная, вариационная.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 06</b> Определение на примере дошкольного репертуара границ музыкальных построений	1	
	<b>ПР 07</b> Определение формы музыкальных произведений на примере дошкольного репертуара	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Проанализировать строение музыкальной речи на примере предложенных песен дошкольного репертуара.	2		
<b>Тема 1.4 Характеристика музыкальных жанров</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	1 Песня как музыкальный жанр.	2	
	2 Характеристика танца.		
	3 Марш и его разновидности.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 08</b> Определение музыкальных жанров на примере произведений дошкольного репертуара.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Анализ характерных особенностей музыкальных жанров: песни, польки, вальса, марша на примере дошкольного репертуара.		
<b>Тема 1.5 Музыкальные тембры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	1 Понятие тембра.	2	
	2 Классификация музыкальных инструментов.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2,3</b>
	<b>ПР 09</b> Определение на слух по тембру звучания музыкальных инструментов.	1	
<b>Тема 1.6 Вокальные голоса</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	1   Классификация певческих голосов.	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР 10 Разучивание</b> и исполнение вокальных произведений, написанных для детской аудитории.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	2
	Различение на слух вокальных голосов в грамзаписи или на диске.	2	
<b>Тема 1.5 Контрольно-обобщающий урок</b>	<b>Контрольные работы</b> КР 01 по разделу 1		2,3
<b>Раздел 2. Теоретические основы музыкального воспитания дошкольников</b>		<b>96</b>	
<b>Тема 2.1 Значение музыки в воспитании детей дошкольного возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	1,2
	1   Влияние музыкального искусства на всестороннее развитие дошкольника	4	
	2   Цель и задачи музыкального воспитания и обучения детей в ДОУ.		
	3   Возрастные особенности музыкального развития дошкольников.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2
	<b>ПР 11</b> Анализ музыкальных произведений с точки зрения познания окружающего мира и воспитательной ценности.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	3
	Подобрать примеры детских песен, способствующих формированию нравственно-эстетических качеств личности.	4	
	Разработать для родителей рекомендации совместного слушания классической музыки из произведений П.И.Чайковского, А.Хачатуряна, Д.Кабалевского.		
<b>Тема 2.2 Характеристика музыкальных способностей дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1   Музыкальная культура дошкольников.	2	
	2   Музыкальные способности и задатки. Условия для развития музыкальных способностей в ДОУ.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	2,3
	<b>ПР 12</b> Составление таблицы структуры музыкальной культуры дошкольников	2	
<b>Тема 2.3 Виды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
музыкальной деятельности дошкольников	1	Понятие музыкальной деятельности.	2	
	2	Характеристика видов музыкальной деятельности.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2,3
	<b>ПР 13 Составление</b> схемы видов музыкальной деятельности в ДОУ.		2	
Тема 2.4 Методы музыкального воспитания дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	1
	1	Понятие о методах музыкального воспитания.	4	
	2	Классификация методов музыкального воспитания.		
	3	Музыкально-дидактические игры - средство развития музыкально-сенсорных способностей детей.		
	4	Виды МДИ и их возможности в развитии музыкальности дошкольников.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	2
	ПР 14 Анализ музыкальных занятий с точки зрения применения методов музыкального воспитания.		3	
	ПР 15 Проведение МДИ с подгруппой на развитие звуковысотного слуха, ладового чувства и чувства ритма.		3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Разработка и оформление методики проведения наблюдений, обследования предметов			
Тема 2.5 Формы организации музыкального воспитания дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	1
	1	Общая характеристика форм организации музыкальной деятельности дошкольников.	4	
	2	Общая характеристика видов и типов занятий.		
	3	Методические особенности организации и проведения каждого типа занятий.		
	4	Роль воспитателя в подготовке и проведении музыкального занятия.		
Тема 2.5.1 Занятия-основная форма организации музыкальной деятельности дошкольников	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	2,3
	ПР 16 Анализ конспектов музыкальных занятий в разных возрастных группах ДОУ и проведение его фрагмента с группой студентов.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	3
	Разработка конспекта одного из типов занятий детей раннего и старшего возраста		4	
Тема 2.5.2 Музыка в повседневной жизни ДОУ	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	1,2
	1	Роль и место музыки в повседневной жизни ДОУ.	4	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Прямое и косвенное руководство воспитателям музыкальной деятельности в повседневной жизни ДОУ.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	2
	ПР 17 Разработка сюжетно-ролевой игры для проведения в музыкальном уголке группы.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	3
	Изготовление МДИ на развитие звуковысотного, ладового и тембрового слуха для детей старшего дошкольного возраста.		2	
<b>Тема 2.5.3 Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	1,2
	1	Характеристика самостоятельной музыкальной деятельности.	4	
	2	Источники и условия возникновения СМД.		
	3	Виды и формы организации.		
	4	Особенности педагогического руководства СМД воспитателем.		
	<b>Практические занятия</b>		2	2
	ПР 18 Разработка вариантов устройства музыкального уголка в ДОУ с учетом возраста детей.		2	
<b>Тема 2.6 Праздники и развлечения в ДОУ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	1,2
	1	Тематика и содержание праздников	6	
	2	Различные формы проведения праздников.		
	3	Требования к подготовке сценария праздника и его проведению.		
	4	Роль воспитателя на празднике и после его проведения.		
	<b>Практические занятия</b>		2	2
	ПР 19 Анализ конспектов праздника.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>8</b>	3
	Разработка сценария новогоднего праздника для младшего и старшего дошкольного возраста и проведение с подгруппой студентов.		8	
<b>Тема 2.6.2 Развлечения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	1,2
	1	Значение и содержание развлечений.	6	
	2	Виды и формы организации развлечений в разновозрастных группах.		
	3	Тематическое планирование развлечений		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	4   Роль воспитателя в подготовке и проведении развлечений.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	2
	<b>ПР 20</b> Проведение фрагментов развлечений с группой с учетом возрастных особенностей	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>12</b>	3
	Разработка сценария развлечения с участием взрослых и использованием ТСО на сказочную тематику. Составление плана развлечений на квартал для младшего старшего дошкольного возраста в ДОУ.	12	
<b>Тема 2.6.3 Контрольно-обобщающий урок</b>	<b>Контрольные работы</b>		2,3
	<b>КР 02</b> по разделу 2		
<b>Раздел 3. Методика организации музыкальной деятельности дошкольников с практикумом</b>		<b>82</b>	
<b>Тема 3.1 Формирование музыкального восприятия у дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	1,2
	1   Характеристика процесса восприятия музыки дошкольниками.	6	
	2   Требования к отбору музыкального репертуара.		
	3   Методика и формы организации работы по слушанию в разновозрастных группах ДОУ.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	2
	<b>ПР21</b> Разработка беседы по слушанию музыки в младшем и старшем дошкольном возрасте и проведение с подгруппой.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	3
	Изготовление ребуса на знание средств музыкальной выразительности в произведениях по слушанию музыки Составление коллекции музыкальных произведений по теме "Музыка рассказывает о животных и птицах".	4	
<b>Тема 3.2 Методика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	1,2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
организации певческой деятельности дошкольников	1	Воспитательное значение пения.	8	
	2	Виды певческой деятельности		
	3	Возрастные особенности слуха и голоса у детей.		
	4	Методика формирования певческих навыков в процессе певческой деятельности.		
	<b>Практические занятия</b>		8	2
	<b>ПР22</b> Разработка правил охраны детского голоса в разновозрастных группах ДОУ.			
	<b>ПР 23</b> Разработка и проведение фрагмента разучивания песни в разных возрастных группах ДОУ.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		6	3
	Анализ таблицы диапазона развития певческого голоса дошкольников. Разучивание песен из программного репертуара для разновозрастных групп с последующим исполнением.		6	
Тема 3.3 Методика обучения музыкально-ритмическим движениям дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>		14	1,2
	1	Характеристика музыкально-ритмических движений, их роль в музыкальном воспитании дошкольников.	8	
	2	Виды музыкально-ритмических движений.		
	3	Методы и приемы музыкально-ритмического развития детей		
	4	Поэтапность обучения музыкально-ритмическим движениям		
	5	Роль воспитателя в обучении детей ритмике на музыкальных занятиях в каждой возрастной группе		
	<b>Практические занятия</b>		6	2
	<b>ПР24</b> Разработка методики разучивания пляски, игры, хоровода с последующим проведением.		6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		8	3
	Разработка комплекса ритмической гимнастики в разных возрастных группах ДОУ с последующим проведением Самостоятельная разработка игр с пением в разновозрастных группах ДОУ.		8	
Тема 3.4 Методика обучения игр на ДМИ	<b>Содержание учебного материала</b>		9	1,2
	1	Характеристика и классификация детских музыкальных инструментов.	5	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	2   Методика обучения дошкольников на ДМИ в разновозрастных группах ДООУ.		
	3   Роль воспитателя в обучении дошкольников игре на ДМИ.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	2
	<b>ПР25</b> Разработка конспекта разучивания музыкальной попевки на металлофоне для детей младшего и старшего дошкольного возраста	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Подбор шумового оформления для изображения пения птиц, шелеста листьев, завывания ветра, журчания ручья, дождя, грома.	2	
Тема 3.5 Детское музыкальное творчество	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	1,2
	1   Истоки и условия развития детского музыкального творчества	3	
	2   Этапы развития и последовательность творческих заданий.		
	3   Роль воспитателя в развитии детского музыкального творчества		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	2
	<b>ПР26</b> Разработка импровизации движений незнакомой песни с последующей ее демонстрацией.		
	<b>ПР 27 Сочинение</b> и исполнение колыбельной на слог "Баю-баю", напева польки на слог "ля", марша для игрушечных солдатиков		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	3
Сочинение песен на заданный текст веселого и грустного характера			
Тема 3.6. Контрольно-обобщающий урок	<b>Дифференцированный зачет по пройденному материалу</b>		2,3
<b>Примерная тематика курсовой работы (проекта)(если предусмотрено)</b>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
<p>Тема 01 Роль музыкального репертуара в формировании нравственных качеств личности дошкольников.</p> <p>Тема 02 Музыкальное восприятие – ведущий вид музыкальной деятельности дошкольников.</p> <p>Тема 03 Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников</p> <p>Тема 04 Игра – одно из условий активизации музыкальной деятельности дошкольников</p> <p>Тема 05 Роль семьи в формировании музыкальной культуры детей дошкольного возраста.</p> <p>Тема 06 Предметно – пространственная развивающая среда как средство развития музыкальной деятельности дошкольников</p> <p>Тема 07 Игра на детских музыкальных инструментах в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>Тема 08 Формирование певческих навыков в процессе образовательной деятельности по музыке.</p> <p>Тема 09 Возможности развлечений в развитии музыкальной деятельности дошкольников</p>			
<b>МДК. 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраст</b>		<b>152</b>	
<b>Раздел 1. Теоретические основы организации общения детей</b>		<b>34</b>	
<b>Введение в МДК</b>		<b>1</b>	
<b>Тема 1.1. Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста</b>			
<b>Тема 1.1.1. Зарождение общения ребёнка со взрослым в младенчестве</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1 Новорождённость – этап подготовки ребёнка к общению	1	
	2 Признаки наличия потребности в общении		
	3 Первое полугодие жизни – этап эмоционального общения		
	4 Второе полугодие жизни – этап делового общения		
	5 Психологическое содержание контактов между младенцами		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
<p>Разработка психолого-педагогических рекомендаций для родителей «Как общаться с ребёнком на первом году жизни»</p> <p>Самодиагностика представлений студентов об особенностях собственного взаимодействия с детьми; Подготовка сообщения «Игрушка как средство общения детей младенческого возраста»</p>	1		
<b>Тема 1.1.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
<b>Психологические особенности общения детей раннего возраста со взрослыми и сверстниками</b>	1	Характеристика ситуативно-деловой формы общения со взрослым	1	
	2	Характеристика эмоционально-практической формы общения со сверстниками		
	3	Условия развития общения детей раннего возраста		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	<b>ПР 01</b> Решение психолого-педагогических задач и упражнений		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Подготовка сообщения «Организация общения со взрослым на первом году жизни ребёнка» (по материалам статьи: С. Мещерякова. Становление общения ребёнка со взрослым на первом году жизни.// Дошкольное воспитание, 2003, №9) Подготовка сообщения «Игрушка как средство развития общения детей раннего возраста»		1	
<b>Тема 1.1.3. Трудности в общении с ребёнком в период кризиса 3-х лет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	1	Сущность кризиса 3-х лет	1	
	2	Симптомы кризиса 3-х лет		
	3	Стратегия поведения взрослых		
	4	Принципы построения общения взрослого с ребёнком		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	<b>ПР02</b> Решение психолого-педагогических задач и упражнений		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3
	Разработка психолого-педагогических рекомендаций «Особенности общения с детьми в период кризиса 3-х лет»		1	
<b>Тема 1.1.4. Психологические особенности общения детей дошкольного возраста со взрослыми</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	1	Характеристика внеситуативно-познавательной формы общения со взрослым	1	
	2	Характеристика внеситуативно-личностной формы общения со взрослым		
	3	Значение общения со взрослыми в дошкольном возрасте		
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	2
	<b>ПР 03</b> Составление психолого-педагогических рекомендаций по развитию внеситуативно-познавательного общения дошкольника со взрослым Составление психолого-педагогических рекомендаций по развитию внеситуативно-личностного общения дошкольника со взрослым		1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Систематизация информационного материала об общении дошкольников в таблицы: «Динамика развития общения со взрослыми»	1	
<b>Тема 1.1.5. Психологические особенности общения детей дошкольного возраста со сверстниками</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Характеристика ситуативно-деловой формы общения со сверстниками	1	
	2   Характеристика внеситуативно-деловой формы общения со сверстниками		
	3   Особенности дружбы дошкольников		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 04</b> Решение психолого-педагогических задач и упражнений Обобщение и систематизация учебного материала в таблицу «Динамика развития общения со сверстниками»	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	Систематизация информационного материала об общении дошкольников в таблицы: «Динамика развития общения со сверстниками»	1	
<b>Тема 1.1.6. Особенности общения детей с воспитателем ДОУ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Возрастные изменения в отношении к воспитателю	1	
	2   Эмоциональные типы отношения воспитателя к детям		
	3   Ролевые стереотипы восприятия образа воспитателя		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 05</b> Изучение представлений педагогов об особенностях собственного взаимодействия с детьми; Изучение стиля педагогического общения (методика С.А. Шеина) Разработка рекомендаций по оптимизации взаимодействия педагогов с детьми	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	Подбор примеров, иллюстрирующих теоретические положения о развитии общения, элементов общения дошкольников со взрослыми и сверстниками	1	
<b>Тема 1.1.7. Отличия в общении детей со взрослыми и сверстниками</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1   Различия в потребности общения со взрослым и сверстником	1	
	2   Особенности эмоциональной насыщенности общения		
	3   Различия в позиции ребёнка в отношении взрослого и сверстника		
	4   Особенности функций, назначения общения со взрослыми и сверстниками		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР 06</b> Решение психолого-педагогических задач и упражнений	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Систематизация информационного материала об общении дошкольников в таблицы: «Отличия в общении дошкольников со взрослыми и сверстниками»	1	
<b>Тема 1.1.8. Гендерные отличия в общении дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1 Особенности общения мальчиков и девочек на первом году жизни	1	
	2 Особенности общения мальчиков и девочек в раннем возрасте		
	3 Особенности полоролевой идентификации детей дошкольного возраста		
	Причины различий в общении мальчиков и девочек		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР 07</b> Дискуссия «Одинаково ли надо воспитывать девочек и мальчиков?»; Изучение полоролевой идентификации детей дошкольного возраста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
Систематизация текстового материала в таблицы	1		
<b>Тема 1.1.9. Контрольная работа</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>1</b>	2
	<b>КР 01</b> Тестирование по теме: «Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста»	1	
<b>Тема 1.2. Анализ содержания</b>	программ воспитания, обучения, развития дошкольников по развитию общения		
<b>Тема 1.2.1. Анализ содержания комплексных программ воспитания дошкольников по развитию общения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1 Программы воспитания как документы, регламентирующие развитие общения дошкольников	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	2
	<b>ПР 08</b> Анализ комплексной программы Васильевой ; Анализ программы «Детство»; Анализ программы «Истоки»; Анализ программы «Радуга»; Анализ программы «Гармония»	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
Систематизация текстового материала в таблицы	1		
<b>Тема 1.2.2. Анализ содержания вариативных</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Актуальность вариативных программ по развитию общения дошкольников	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
программ, направленных на развитие коммуникативной и эмоциональной сфер общения	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	2
	<b>ПР 09</b> Систематизация требований программ по развитию общения в виде таблицы по заданному алгоритму Программа «Дружные ребята» Буре Р.С. Программа «Я, ты, мы» Князевой О.Л., Стёркиной Р.Б. Программа «Я - человек» Козловой С.А. Программа «Этика и этикет» Белой К.Ю. Программа «Страна Понимания» Калининой Р.Р. Программа «Вместе» Рыбак Е.В.	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Систематизация текстового материала в таблицы	1	
<b>Тема 1.3. Руководство общением дошкольников</b>			
<b>Тема 1.3.1. Руководство общением детей раннего возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1 Цели и задачи развития общения	1	
	2 Содержание, методы и приёмы руководства общением		
	3 Формы развития общения		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР10</b> Подбор игр и упражнений для развития коммуникативных способностей детей раннего возраста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
Визуализация текстового материала	1		
<b>Тема 1.3.2. Руководство общением детей младшего дошкольного возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1,2
	1 Цели и задачи развития общения	1	
	2 Содержание, методы и приёмы руководства общением		
	3 Формы развития общения		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР 11</b> Подбор игр и упражнений для развития коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
Разработка конспектов занятий по развитию коммуникативной культуры			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	дошкольников		
Тема 1.3.3. Руководство общением детей старшего дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1 Цели и задачи развития общения	1	
	2 Содержание, методы и приёмы руководства общением		
	3 Формы развития общения		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР12</b> Анализ конспектов занятий по развитию коммуникативной культуры дошкольников	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
Составление плана этической беседы для детей старшего дошкольного возраста (Например, по рассказам К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Лекарство»; басне С.Михалкова «Два барана»; рассказам Осеевой, Н. Носова и др.)	1		
Тема 1.4. Планирование общения детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1 Особенности планирования общения детей раннего возраста	1	
	2 Особенности планирования общения детей младшего и среднего дошкольного возраста		
	3 Особенности планирования общения детей старшего дошкольного возраста		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>ПР 13</b> Анализ планов воспитательно-образовательной работы по направлению: развитие общения	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Планирование развития общения детей (в конкретной возрастной группе)	2		
Тема 1.5. Контрольно-обобщающий урок	<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>КР 02</b> Тестирование и решение психолого-педагогических задач	2	
Раздел 2. Технология организации общения детей		<b>22</b>	
Тема 2.1. Педагогические условия организации общения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	1 Педагогические условия организации общения	3	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>ПР 14</b> Моделирование условий организации общения	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Подбор хороводных и пальчиковых игр, обогащающих коммуникативный опыт детей раннего и дошкольного возраста	1	
Тема 2.2. Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Детские конфликты и их логико-структурный анализ	3	
	2 Причины возникновения конфликтных ситуаций в детском коллективе		
	3 Основные подходы к разрешению конфликтов в детском коллективе		
	4 Обучение детей конструктивному разрешению конфликтов		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР15</b> Психологический анализ детских конфликтов Моделирование и анализ ситуаций разрешения конфликтов	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Анализ способов разрешения конфликтов Подбор игр, направленных на снятие конфликтности	2	
Тема 2.3. Организация общения дошкольников в повседневной жизни	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Организация общения детей раннего возраста со сверстниками	3	
	2 Организация общения детей раннего возраста со взрослыми		
	3 Организация общения детей дошкольного возраста со сверстниками		
	4 Организация общения детей дошкольного возраста со взрослыми		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР16</b> Моделирование и анализ общения дошкольников в повседневной жизни	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	3
	Подбор игр, направленных на обучение эффективным способам общения Подготовка сообщения «Роль взрослого в формировании у детей отзывчивого отношения к сверстникам в ситуации игрового взаимодействия (в повседневной жизни)»	1	
Тема 2.4. Организация общения дошкольников в разных видах деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1
	1 Организация общения дошкольников в игре;	2	
	2 Организация общения дошкольников в труде		
	3 Организация общения дошкольников в продуктивных видах деятельности		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	4	Организация общения дошкольников в музыкальной деятельности;		
	5	Организация общения дошкольников на занятиях		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	ПР17 Моделирование и анализ общения дошкольников в разных видах деятельности; Решение психолого-педагогических задач и упражнений		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
	Разработка психолого-педагогических рекомендаций для воспитателей по организации общения дошкольников в разных видах деятельности		1	
<b>Тема 2.5. Анализ общения детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>1</b>
	1	Актуальность изучения особенностей взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в образовательном процессе ДОУ	1	
	2	Готовность детей к школе в сфере общения		
	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	<b>2</b>
	ПР 18 Анализ характера взаимодействия взрослого с детьми (методика И.В. Калистратовой); Определение форм общения детей со взрослыми (методика М.И. Лисиной в модификации Л.А. Баландиной); Изучение межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста (Методика Я.Л. Коломинского «Секрет» в модификации Т.А. Репиной «Выбор в действии»); Изучение социально-коммуникативной компетентности дошкольников		3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
Исследование межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста; Подготовка к отчёту (презентации) «Анализ результатов диагностики общения дошкольников»		2		
<b>Тема 2.6. Контрольно-обобщающий урок</b>	<b>Контрольные работы</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	КР 03 Защита презентаций(представление результатов) «Анализ результатов диагностики общения дошкольников»Тестирование и решение психолого-педагогических задач		2	
<b>Раздел 3. Организация психолого-педагогической работы по коррекции</b>			<b>34</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
общения детей			
Тема 3.1. Средства стимулирования и поддержки испытывающих затруднения в общении детей,	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1,2
	1   Вербальные средства стимулирования и поддержки детей, испытывающих затруднения в общении	3	
	2   Невербальные средства стимулирования и поддержки детей, испытывающих затруднения в общении		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР 19</b> Ролевая гимнастика. Тренировка неречевого общения	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Обучающихся разработка рекомендаций поддержке и стимулирования детей, испытывающих затруднения в общении	2	
Тема 3.2. Коррекция общения застенчивых детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1   Застенчивость как личностная черта	1	
	2   Причины детской застенчивости		
	3   Особенности поведения и общения застенчивых детей		
	4   Психолого-педагогическая работа по коррекции общения и положения в группе сверстников застенчивых детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР20</b> Моделирование и анализ общения с застенчивыми детьми, коррекция застенчивости	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
Подбор игр и упражнений для коррекции застенчивости	2		
Тема 3.3. Коррекция общения тревожных детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1   Сущность тревоги и тревожности	1	
	2   Причины детской тревожности		
	3   Типы детской тревоги		
	4   Психолого-педагогическая работа по коррекции общения и положения в группе сверстников тревожных детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР21</b> Моделирование и анализ общения с тревожными детьми	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	Анализ результатов диагностики уровня тревожности ребёнка (Тест А.И. Захарова)		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Подбор игр и упражнений для коррекции тревожности; Диагностика уровня тревожности ребёнка (Тест А.И. Захарова)	2	
<b>Тема 3.4. Коррекция общения эгоистичных детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1,2
	1   Сущность эгоизма и эгоистичности	1	
	2   Причины детской эгоистичности		
	3   Особенности поведения детей с эгоистическими тенденциями		
	4   Особенности положения в группе сверстников детей с эгоистическими тенденциями		
	5   Психолого-педагогическая работа по коррекции общения и положения в группе сверстников детей с эгоистическими тенденциями		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР22</b> Моделирование и анализ общения с эгоистичными детьми.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
	Подбор игр и упражнений для коррекции эгоистичности	2	
<b>Тема 3.5. Коррекция общения упрямых детей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	1
	1   Упрямство как личностная черта	1	
	2   Причины детского упрямства		
	3   Особенности поведения и общения упрямых детей		
	4   Психолого-педагогическая работа по коррекции общения и положения в группе сверстников упрямых детей		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	2
	<b>ПР23</b> Моделирование и анализ общения с упрямыми детьми.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	3
Подбор игр и упражнений для коррекции упрямства	2		
<b>Тема 3.6. Коррекция межличностного взаимодействия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	1
	1   Коррекция непопулярности ребёнка в группе	4	
	2   Коррекция симптома малообщительности		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения		
дошкольников	3	Коррекция жёсткой фиксированности позиционных ролей в группе				
	4	Коррекция дефектов операциональной стороны игровой деятельности дошкольника				
	5	Коррекция истощения в мотивационной сфере ребёнка				
	6	Коррекция «Комплекса Золушки»				
	7	Коррекция открытого конфликта в поведении				
	8	Коррекция симптома «антилидерства»				
	9	Коррекция симптома усталости				
	10	Коррекция невладения эстетически ценными формами общения со сверстниками				
	11	Коррекция межличностного взаимодействия детей разного дошкольного возраста				
	<b>Практические занятия</b>				<b>2</b>	2
	<b>ПР24</b> Систематизация материала лекции в таблицу Подбор коррекционно-развивающих игр и упражнений				2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	3			
Разработка проекта коррекции коммуникативно-личностных проблем у детей. Подготовка к презентации проекта		2				
<b>Тема 3.7.</b> <b>Контрольно-обобщающее занятие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1		
	1	Презентация проекта коррекционной помощи детям, имеющим проблемы в общении (проблемы, затрудняющие общение детей дошкольного возраста, – по выбору студента)	2			
	<b>Практические занятия</b>		2	2		
	<b>ПР 01</b> Анализ вариативных образовательных программ ДОУ (структура, содержание); анализ основных положений программы «Я люблю трудиться» (Л.В. Куцакова); анализ программы «Дошкольник и экономика» (А.Д.Шатова)		<b>2</b>			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	3		
Создание презентации по теме «Содержание трудового воспитания дошкольников» (с использованием информационно-коммуникационных технологий)						
<b>Дифференцированный зачет</b>			2			



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Учебная практика</b>		<b>72+36=108</b>	
<b>Тема 1. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование) в разных возрастных группах</b>	<b>Виды работ</b>	<b>6</b>	2,3
	1   Наблюдение и анализ образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование) в разных возрастных группах.	6	
	2   Наблюдение за развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников.		
	3   Оценки продуктов детской деятельности.		
<b>Тема 2. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (лепка) в разных возрастных группах</b>	<b>Виды работ</b>	<b>6</b>	2,3
	1   Наблюдение и анализ образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (лепка) в разных возрастных группах.	6	
	2   Наблюдение за развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников		
<b>Тема 3. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (музыка) в разных возрастных группах</b>	<b>Виды работ</b>	<b>6</b>	2,3
	1   Наблюдение и анализ образовательной деятельности по художественному творчеству (музыка) в разных возрастных группах.	6	
	2   Наблюдение за развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников.		
<b>Тема 4. Организация игровой деятельности в первой половине дня</b>	<b>Виды работ</b>	<b>6</b>	2,3
	1   Наблюдение и анализ игровой деятельности в I половине дня	6	
	2   Наблюдение за формированием игровых умений и развитием творческих способностей		
<b>Тема 5. Организация музыкального развлечения</b>	<b>Виды работ</b>	<b>6</b>	2,3
	Наблюдение и анализ музыкального развлечения	6	
	Наблюдение за развитием творческих способностей детей		
<b>Тема 6. Организация</b>	<b>Виды работ</b>	<b>6</b>	2,3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (аппликация) в разных возрастных группах	1	Наблюдение и анализ образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (аппликация) в разных возрастных группах	6	
	2	Наблюдение за развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников.		
Тема 7. Организация трудовой деятельности в первой половине дня	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	<b>2,3</b>
	1	Наблюдение и анализ трудовой деятельности и общения детей в 1-ой половине дня	6	
	2	Наблюдение за формированием трудовых умений, развитием мелкой моторики у дошкольников		
	3	Оценка продуктов детской деятельности		
Тема 8. Организация трудовой деятельности во второй половине дня	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	<b>2,3</b>
	1	Наблюдение и анализ трудовой деятельности детей во 2-ой половине дня	6	
	2	Наблюдение за формированием трудовых умений, развитием мелкой моторики у дошкольников		
	3	Оценка продуктов детской деятельности		
Тема 9. Организация игровой деятельности во второй половине дня	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	<b>2,3</b>
	1	Наблюдения и анализа игровой деятельности и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры).	6	
	2	Наблюдение за формированием игровых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников.		
Тема 10. Организация конструктивно-модельной деятельности	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	<b>2,3</b>
	1	Наблюдение и анализ непосредственно образовательной деятельности познание окружающей действительности (конструирование)	6	
	2	Наблюдение за развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников		
	3	Оценка продуктов детской деятельности		
Тема 11. Организация общения детей	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	<b>2,3</b>
	1	Наблюдение и анализа общения детей дошкольного возраста	6	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
дошкольного возраста				
Тема 12. Организация развлечения по художественно-эстетическому развитию (рисование) в разных возрастных группах	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Наблюдение и анализ проведения развлечения по художественно-эстетическому развитию (рисование) в разных возрастных группах	6	
	2	Наблюдение за развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников		
<b>Семинар к занятиям по летней практике</b>			<b>36</b>	
1 день занятий	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Инструктивное собрание: «Задачи, организация и содержание летней практики в МБДОУ». Распределение студентов на практику. Инструктаж по ТБ и ОТ. Экстремальные ситуации в МБДОУ и особенности действия воспитателя в них.	6	
	2	Нормативно-правовые основы деятельности воспитателя в летний период. Этические аспекты взаимодействия воспитателя с детьми, коллегами, администрацией, родителями.		
	3	Организация общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности. Планирование общения детей.		
2 день занятий	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Условия организации труда в летний период. Организация различных видов трудовой деятельности дошкольников в летний период.	6	
	2	Планирование различных видов трудовой деятельности детей в летний период.		
	3	Организация различных видов продуктивной деятельности дошкольников в летний период (рисование, лепка, аппликация). Организация и проведение развлечений по продуктивным видам деятельности в летний период.		
	4	Планирование продуктивных видов деятельности в летний период.		
3 день занятий	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Музыка в повседневной жизни детского сада. Самостоятельная музыкальная деятельность детей. Организация и проведение развлечений и праздников в ДОУ.	6	
	2	Планирование музыкальной деятельности дошкольников.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	3	Организация предметно-игровой среды в летний период. Руководство творческими играми детей. Руководство играми с правилами.		
	4	Планирование игровой деятельности в летний период.		
4 день занятий	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Составление плановоспитательно-образовательной работы с детьми в летний период.	6	
5 день занятий	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Организация и проведение режима дня. Организация и проведение утренней гимнастики на свежем воздухе. Осуществление закаливания.	6	
	2	Проведение физкультурных досугов. Подвижные игры на воздухе.		
	3	Организация наблюдений, экскурсий, целевых прогулок в летний период.		
6 день занятий	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	1	Консультации по оформлению документации	6	
	2	Допуск к практике.		
<b>Производственная практика</b>			*	
<b>Тема 1. Самостоятельная организация деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование) в разных возрастных группах</b>	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	<u>1 подгруппа</u>		6	
	1	Самостоятельная организация и проведение образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>рисование</b> )		
	2	Самоанализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>рисование</b> )		
	3	Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )		
	<u>2 подгруппа</u>			
	1	Наблюдение и анализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование)		
	2	Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )		
<b>Тема 2. Самостоятельная</b>	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
организация деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование) в разных возрастных группах	<u>2 подгруппа</u>	6	
	1 Самостоятельная организация и проведение образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>рисование</b> )		
	2 Самоанализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>рисование</b> )		
	3 Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )		
	<u>1 подгруппа</u>		
	1 Наблюдение и анализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>рисование</b> )		
2 Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )	6	2,3	
Тема 3. Самостоятельная организация деятельности по художественно-эстетическому развитию (лепка) в разных возрастных группах	<b>Виды работ</b>	6	
	<u>1 подгруппа</u>		
	1 Самостоятельная организация и проведение образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )		
	2 Самоанализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )		
	3 Планирование <b>игры с правилами в 1 половине дня</b>		
	<u>2 подгруппа</u>		
1 Наблюдение и анализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепке</b> )	6	2,3	
2 Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )	6		
Тема 4. Самостоятельная организация деятельности по художественно-эстетическому развитию (лепка) в разных возрастных группах	<b>Виды работ</b>	6	
	<u>2 подгруппа</u>		
	1 Самостоятельная организация и проведение образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепке</b> )		
2 Самоанализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию ( <b>лепка</b> )			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
	3   Планирование <b>игры с правилами в 1 половине дня</b> <u>1 подгруппа</u> 1   Наблюдение и анализ организации и проведения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (лепке) 2   Планирование <b>игры с правилами в 1 половине дня</b>		
Тема 5. Самостоятельная организация игровой деятельности в первой половине дня	<b>Виды работ</b> <u>1 подгруппа</u> 1   Самостоятельная организация, <b>проведение игр с правилами в 1 половине дня</b> 2   Самоанализ организации и проведения игр с правилами в 1 половине дня <u>2 подгруппа</u> 1   Наблюдение и анализ организации, проведения <b>игр с правилами в 1 половине дня</b> 2   Планирование <b>игры с правилами в 1 половине дня</b>	6 6	2,3
Тема 6. Самостоятельная организация игровой деятельности в первой половине дня	<b>Виды работ</b> <u>2 подгруппа</u> 1   Самостоятельная организация, <b>проведение игр с правилами в 1 половине дня</b> 2   Самоанализ организации и проведения игр с правилами в 1 половине дня <u>1 подгруппа</u> 1   Наблюдение и анализ организации <b>игры с правилами в 1 половине дня</b>	6 6	2,3
Тема 7. Самостоятельная организация трудовой и конструктивно-модельной деятельности	<b>Виды работ</b> <u>1 подгруппа</u> 1   Самостоятельная организация и руководство <b>трудовой деятельностью и общением детей во 2-ой</b> половине дня 2   Самоанализ организации и руководство трудовой деятельности и общения детей во 2-ой половине дня 3   Планирование конструктивно-модельной деятельности (занятий по художественному творчеству) <u>2 подгруппа</u> 1   Самостоятельная организация и проведение конструктивно-модельной деятельности (занятий по художественному творчеству)	6 6	2,3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Самоанализ организации и проведения конструктивно-модельной деятельности (занятий по художественному творчеству)		
<b>Тема 8. Самостоятельная организация трудовой и конструктивно-модельной деятельности</b>	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	<u>2 подгруппа</u>		6	
	1	Самостоятельная организация и руководство <b>трудовой деятельностью и общением детей во 2-ой</b> половине дня		
	2	Самоанализ организации и руководство трудовой деятельности и общения детей во 2-ой половине дня		
	3	Планирование игровой деятельности и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
	<u>1 подгруппа</u>			
	1	Самостоятельная организация и проведение конструктивно-модельной деятельности (занятий по художественному творчеству)		
	2	Самоанализ организации и проведения конструктивно-модельной деятельности (занятий по художественному творчеству)		
	3	Планирование игровой деятельности и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
<b>Тема 9 . Самостоятельная организация игровой деятельности (творческие игры) во вторую половину дня</b>	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	<u>1 подгруппа</u>		6	
	1	Самостоятельная организация и руководство <b>игровой деятельностью</b> и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
	2	Самоанализ организации и руководства игровой деятельностью и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
	<u>2 подгруппа</u>			
	1	Анализ организации и руководства игровой деятельностью и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
<b>Тема 10 . Самостоятельная организация игровой деятельности</b>	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	<u>2 подгруппа</u>		6	
	1	Самостоятельная организация и руководство <b>игровой деятельностью</b> и		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень освоения
(творческие игры) во вторую половину дня		общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
	2	Самоанализ организации и руководства игровой деятельностью и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
		<u>1 подгруппа</u>		
	1	Анализ организации и руководства игровой деятельностью и общения детей во 2-ой половине дня (творческие игры)		
		<u>1,2 подгруппы</u>		
	1	Планирование развлечения для детей раннего возраста		
Тема 11. Самостоятельная организация развлечения для детей раннего возраста	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	<u>1,2 подгруппы</u>		6	
	1	Самостоятельная организация и проведение развлечения для детей раннего возраста		
	2	Самоанализ организации и проведение развлечения для детей раннего возраста		
	3	Планирование развлечения для дошкольников		
Тема 12. Самостоятельная организация развлечения для детей дошкольного возраста	<b>Виды работ</b>		<b>6</b>	2,3
	<u>1, 2 подгруппа</u>		6	
	1	Самостоятельная организация и проведение развлечения для детей дошкольного возраста		
	2	Самоанализ организации и проведение развлечения для детей дошкольного возраста		
	3	Оформление дневника практики.		
<b>Летняя практика</b>			<b>144</b>	2,3
	<b>Виды работ</b>			
	1	Знакомство с коллективом детей, условиями ДООУ, предметно-развивающей средой		
	2	Разработка плана воспитательно-образовательной работы на 2 недели		
	3	Организация и руководство игровой деятельностью детей: творческие и игры с правилами (ежедневно)		
	4	Организация и руководство различных видов трудовой деятельности детей (самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой, ручной труд)		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>		Объем часов	Уровень освоения
		(ежедневно)		
	5	Организация общения дошкольников в повседневной жизни и в различных видах деятельности (ежедневно)		
	6	Организация различных видов продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) (ежедневно)		
	7	Организация и проведение развлечений (в соответствии с планом)		
	8	Участие в подготовке и проведении праздников в ДОУ (в соответствии с планом ДОУ)		
	9	Участие в создании предметно-развивающей среды		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

## **4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы МДК требует наличия учебного кабинета «Теоретические и методические основы дошкольного образования».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места для обучающихся (столы и стулья по количеству обучающихся);
- доска;
- шкафы для хранения комплексного методического обеспечения;
- стенд – методический уголок;
- наглядные пособия;
- комплект нормативных документов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов

Технические средства обучения:

- персональный компьютер;
- мультимедийное оборудование (интерактивная доска),
- мультимедиапроектор
- акустические колонки;
- экран;
- видеотека (видеофильмы, мультимедийные презентации к учебным (практическим) занятиям;
- каталог студенческих работ (презентации);
- музыкальный центр, синтезатор (фортепиано).

Реализация программы профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику и производственную практику, которая проводится рассредоточено.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **4.2.1. Нормативно-правовая документация**

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»
2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой
3. Образовательная программа дошкольного образования «Истоки» / Под редакцией Л.А. Парамоновой
4. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» / Под редакцией А.И. Булычевой
5. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / Под редакцией Е.В. Соловьёвой
6. Образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Фединой

7. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н)

#### 4.2.2 Основные источники:

1. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста (4-е изд.) учебн. пособие, 2019.
2. Галямова Э.М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом: учебник для СПО. Издательский центр «Академия», 2021.
3. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие для СПО. Издательский центр «Академия», 2020.
4. Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста: учебник для СПО. Издательский центр «Академия», 2021.
5. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495750>
6. Тихомирова О. В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. В. Тихомирова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 155 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05801-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493022>
7. Завьялова Т. П. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей. Туризм в детском саду: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. П. Завьялова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05362-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492932>
8. Радынова О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09284-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494617>
9. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. А. Козлова [и др.]; под редакцией С. А. Козловой. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 168 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12429-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495698>
10. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для вузов / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 149 с.
11. Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Зазиг и др.; Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Детство, 2017. — 207с.

### 4.2.3 Дополнительные источники

1. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. - М., 2020
2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
3. Смирнова Е.О. Детская психология [Электронный ресурс]: учебник / Е.О. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017 — 278 с. — 978-5-4486-0087-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69228.html>
4. Урунтаева Г.А. «Психология дошкольного возраста». - М.: Издательский центр «Академия», 2017
5. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для СПО/А.И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А.И. Савенкова. – М.: Издательство Юрайт, 2022. - 339с.
6. Ежкова Н. С. Дошкольная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. С. Ежкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 183 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452190>
7. Смирнова Е. О. Психология и педагогика игры: учеб. пособие для СПО / Е. О. Смирнова, И. Я. Рябкова. - М.: Издательство Юрайт, 2019 - 223 с. (Серия: Профессиональное образование).
8. Ковалева А.С. Специальная педагогика и психология: аспекты воспитания толерантности в условиях инклюзии.- Барнаул: АлтГПУ, 2018.- 107 с. <http://books.altspu.ru/document/105>
9. Баландина Е.А. Освоение дошкольниками трудовой деятельности. Формы работы, практический опыт, конспекты образовательной деятельности / Е.А. Баландина, И.Г. Истомина. — Волгоград: Учитель. —2018 – 250 с.

### 4.2.4. Интернет-ресурсы

1. Видеоурок Лекция 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/18337992562688861509>, свободный
2. Видеоурок Лекция 2. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.[Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/3992962328371895816>, свободный
3. Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста. – Режим доступа: [http://www.i-gnom.ru/.](http://www.i-gnom.ru/)
4. Сайт для работников детского сада. – Режим доступа: [http://www.blogger.com.ivalex.vistcom.ru/.](http://www.blogger.com.ivalex.vistcom.ru/)
5. Сайт «Дошкольный возраст». – Режим доступа: <http://doshvozrast.ru/index.htm>.
6. <https://info.urok.ru/>
7. <https://www.maam.ru/>
8. Гуманитарная электронная библиотека – <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
9. Научная онлайн-библиотека Порталус – <http://www.portalus.ru/>
10. Сайт для работников дошкольного образования. URL: <http://www.edu.ru/>
11. Российский общеобразовательный портал. URL: <https://biblioclub.ru/>

Периодические издания:

1. Журнал «Дошкольное воспитание»
2. Журнал «Современное образование»
3. Журнал «Старший воспитатель»

### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в учебных аудиториях, оснащенных необходимым учебным, методическим, информационным, программным обеспечением.

В преподавании используются лекционные формы проведения занятий, практикум, информационно-коммуникационные технологии, кейс-технологии, игровые технологии и т.д.

Консультационная помощь студентам осуществляется в индивидуальной и групповой формах пропорционально количеству часов.

Профессиональному модулю ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей должно предшествовать изучение дисциплин общеобразовательного цикла

Параллельно с профессиональным модулем ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей изучаются дисциплины, дисциплины, ПМ, МДК:

- ОП 01. Педагогика;
- ОП 02. Психология;
- ОП 03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена;
- ОП 04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности;
- ОП 05 Теоретические основы дошкольного образования
- ОП 06 Безопасность жизнедеятельности
- ОП 07 Конфликтология
- ОП 08 Коррекционная и специальная педагогика
- ПМ 01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития
- ПМ 03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
- ПМ 04 Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения
- ПМ 05 Методическое обеспечение образовательного процесса

Завершается изучение профессионального модуля ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей учебной и производственной практикой, в содержание которых входит летняя практика, и экзаменом квалификационным.

Занятия проводятся в соответствии с требованиями по технике безопасности в технически и методически оснащенных кабинетах в соответствии с учебным расписанием.

Результатом изучения вопросов междисциплинарного курса является промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

### **4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: наличие музыкального профессионального образования, образования соответствующего профилю модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» и специальности «Дошкольное образование».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой такие же, как и к преподавателям, ведущим аудиторные занятия.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня	– Проектирование и планирование содержания различных видов деятельности и общения детей в течение дня Выполнение ...	<i>Формы контроля и оценки</i> – Дифференцированный зачет – Защита курсовой работы (проекта) – Практическая работа – Тестовое задание Экзамен квалификационный
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста	– Осуществлять организацию и руководство различными играми с детьми раннего и дошкольного возраста	
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание	– Осуществлять организацию и руководство посильным трудом и самообслуживанием – Осуществлять руководство общением детей	<i>Методы контроля и оценки</i> – Наблюдение – Сравнение с эталоном – Экспертная оценка
ПК 2.4. Организовывать общение детей	– Осуществлять организацию и руководство продуктивной деятельностью дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	– Осуществлять организацию и руководство праздниками и развлечениями для детей раннего и дошкольного возраста – Осуществлять аргументированный анализ процесса и результатов различных видов деятельности и общения детей	
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста		
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей		

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии через: - высокий уровень успешности студента в образовательном процессе; - участие в конкурсе, концертах, научно-практических конференциях; - участие в экспериментальной и проектной деятельности; - портфолио студента.	Выступления на студенческих научно-практических конференциях с результатами исследования Наблюдение анализа практической деятельности  Оценка ведения педагогического дневника студента
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области дошкольного образования Эффективность и качество выполнения профессиональных задач Определение достижений и неудач собственной профессиональной деятельности	Наблюдение анализа практической деятельности  Мониторинг и рейтинг выполнения работ на производственной практике.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Предвидение студентом развития событий в сложившейся ситуации;  Выбор и предложения по решению стандартных и нестандартных ситуаций профессиональной деятельности	Оценка действия студента при моделировании нестандартных ситуаций в разных видах деятельности и общении детей.  Решение психолого-педагогических задач
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Получение необходимой информации, используя различные источники, в том числе Интернет-ресурсов	Защита сообщений, рефератов, докладов, курсовых (проектных) работ
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для	Оформление результатов творческой и поисковой самостоятельной работы с использованием компьютерных технологий	Оценка коммуникативных навыков студента на производственной практике. Оценка рефератов, докладов,

совершенствования профессиональной деятельности.		курсовых (проектных) работ, компьютерных презентаций.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	<p>Определяет и формулирует цели и задачи воспитательно-образовательного процесса</p> <p>Владение разнообразными способами мотивации дошкольников в игровой деятельности</p> <p>Владение методами организации и контроля за игровой деятельностью детей</p> <p>Своевременное и соответствующее требованиям оформление документации</p> <p>Успешные результаты работы с детьми.</p>	<p>Собеседование со студентом по постановке целей и задач воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Наблюдение и анализ практической деятельности</p> <p>Самоанализ и самооценка результатов собственной работы.</p>
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	<p>Использование инновационных технологий в области дошкольного образования</p> <p>корректировка Профессиональной деятельности в соответствии с измененными целями и содержанием дошкольного образования.</p>	<p>Оценка реализации инновационных подходов в работе с детьми на производственной практике.</p> <p>Защита рефератов, докладов, сообщений, курсовых (проектных) работ по реализации инновационных технологий в области дошкольного образования</p> <p>Наблюдение и анализ практической деятельности</p>
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	<p>Соблюдение правил техники безопасности и внутреннего распорядка при проведении игровой деятельности детей</p>	<p>Текущий контроль за соблюдением правил техники безопасности и осуществлением профилактики травматизма</p> <p>Наблюдение и анализ практической деятельности.</p>
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	<p>Осуществление практической деятельности в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регулирующими профессиональную деятельность воспитателя и функционирование ДОУ</p>	<p>Оценка реализации соблюдения правовых норм, регулирующих профессиональную деятельность воспитателя ДОУ</p> <p>Наблюдение и анализ практической деятельности</p>