


Министерство образования, науки
и молодежной политики Нижегородской области
Государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Городецкий Губернский колледж»

Согласовано:

зам. директора по УМР

 /Голычева Л.С./

«30» августа 2021 г.

Комплект

контрольно-оценочных средств

по программе предмета

общеобразовательного цикла

ОУП.01 Русский язык

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву

г. Городец, 2021

СОГЛАСОВАНО:

Методической комиссией преподавателей
общеобразовательных дисциплин

Протокол №1 от 27.08.2021 г.

Председатель МК  /Расходова О.Ф./

Комплект контрольно – оценочных средств для экзамена по программе учебного предмета общеобразовательного цикла **ОУП.01 Русский язык** программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. № 672) и рабочей программы учебного предмета, Положением о текущем контроле ГАПОУ «Городецкий Губернский колледж».

Разработчик:

ГАПОУ «Городецкий
Губернский колледж»

преподаватель

О.В. Пещерова

(место работы)

(занимаемая должность)

(инициалы, фамилия)

Содержание

1. Паспорт комплекта контрольно – оценочных средств	4
1.1. Область применения	4
1.2. Содержание освоенных умений и усвоенных знаний	4
1.3. Система контроля и оценки освоения предмета	6
2. Экзаменационные задания для экзаменуемых	6
2.1. Задания к экзамену – Приложение №1	7
3. Пакет экзаменатора	10

1. Паспорт комплекта контрольно – оценочных средств

1.1. Область применения

Контрольно-оценочные материалы предназначены для контроля и оценки результатов освоения программы учебного предмета общеобразовательного цикла **ОУП.01 Русский язык** по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву.

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать:

1.2. Содержание освоенных умений и усвоенных знаний

Освоенные умения, усвоенные знания	Показатели оценки результата	№№ заданий для проверки
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные 	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществление речевого самоконтроля; – оценка устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – использование основных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи; – извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; – создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; – применение в практике 	<p>Часть А, часть В задания В1, В8, В9, часть С задания № 1 - 4 Часть В Часть А, часть В, часть С</p>

<p>орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни 	<p>речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; – соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста; – использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни 	
<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; 	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обоснование связи языка и истории, культуры русского и других народов; – объяснение смысла понятий «речевая ситуации» и ее компонентов, «литературный язык», «языковые нормы, «культура речи»; – перечисление основных единиц и уровней языка, их признаков; обоснование их взаимосвязи; – изложение и объяснение орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; 	<p>Часть А, часть В задания В1, В8, В9, часть С задания № 1 - 4 Часть В Часть А, часть В, часть С</p>

1.3. Система контроля и оценки освоения предмета

Наименование предмета	Форма контроля и оценивания	
	Промежуточная аттестация	Текущий контроль
ОУП.01 Русский язык	Экзамен – 4 семестр	Тестирование, устный опрос, рефераты, доклады, презентации.

2. Экзаменационные задания для экзаменуемых

Инструкция Экзаменационные материалы выполняются в форме письменного задания Приложение №1).

ЗАДАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ
по предмету ОУП.01 Русский язык
профессия 54.01.10 Художник росписи по дереву

1. Часть А. Восстановление деформированного текста
2. Часть В. Тестирование по темам:
 - 2.1. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров,
 - 2.2. Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения,
 - 2.3. Орфоэпические нормы (постановка ударения),
 - 2.4. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости),
 - 2.5. Лексические нормы
 - 2.6. Морфологические нормы (образование форм слова),
 - 2.7. Правописание корней
 - 2.8. Правописание приставок
 - 2.9. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
 - 2.10. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
 - 2.11. Правописание НЕ и НИ
 - 2.12. Слитное, дефисное, раздельное написание слов
 - 2.13. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
 - 2.14. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами"
 - 2.15. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)
- Часть С. Выполнение заданий, включающих лингвистический анализ текста по русскому языку, выполнение творческого задания
3. Часть С. Выполнение заданий, включающих лингвистический анализ текста по русскому языку, выполнение творческого задания

ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

Часть А

Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

(1)...Ж...знь Гайдара была прод...лжением а иногда и нач...лом его книг. (2)Года за два до того, как вышел «Тимур и его к...манда», Гайдар зашёл как-то (ко) мне. (3)У меня был трудно болен сын и мы (з,с)бились с ног в поисках одно...о ре...кого л...карства. (4)Его н...где н... было. (5)Гайдар подош...л к тел...фону и позв...нил к себе д...мой.

(6) – Пришлите сейчас же ко мне, – ск...зал он, – всех мальчико... нашего дв...ра.
(7)Я жду.

(8)Он п...весил тру...ку. (9)Чере... десять минут раздался отчая...ый зв...нок у дв...ри. (10)Гайдар вышел в переднюю. (11)На площа...ке за дверью ст...яло чел...век десять мальчиков, очень взволнова...ых и запыха...шихся.

(12) – Вот что, – ск...зал им Гайдар. – (13)Т...жело болен мальчик. (14)Нужно л...карство. (15)Я вам запишу каждому его название на бума...ке. (16)Сейчас же – во ...се аптеки: на юг на в...сток на север на запа.... (17)Из аптек зв...ните мне сюда. (18)Всё п...нятно?

(19) – П...нятно, ...ркадий ...етрович! – закричали мальчики и пон...слись вни... по лес...нице.

(20)Вскоре нач...лись звонки. (21)Гайдар сидел у тел...фона, как к...питан на мостике к...рабля. (22)Через сорок минут восторже...ый детский голос пр...кричал в тру...ку:

(23) – ...ркадий ...етрович, есть! (28)Я д...стал!(29 В Марьиной роще!

(24) – В...зи сюда. (25)Немедле...о.

(26)Л...карство было привезено, и сыну ...скоре стало ле...че.

(27)Благ...дарить его было нельзя. (28)Он очень сердился когда е...о благ...дали за помощ.... (29)Он считал помощ... ч...ловеку таким же делом, как, скажем, приветствие. (30)Н...кого же н... благ...дарят за то, что он с вами позд...ровался.

(31)Однажды мы с Гайдаром шли по улице и услыш...ли встревоже...ые голоса. (32)Ок...залось что в саду вырв...ло кран из водопроводной трубы. (33)Сильная струя в...ды била прямо в кусты ро... и с...рени в клумбы с цв...тами вымывала из-под них землю и вот-вот могла уничтож...ть весь са.... (34)Люди бросились вверх по улице чтобы закрыть какой-то кран. (35)Гайдар подб...жал к трубе примерился и з...жал трубу л...донью. (36) Поток воды остан...вился. (37)По лицу Гайдара я видел что он ...держивает давление в...ды изо ...сех сил и ему невын...симо больно. (38)Он поч...рнул и стиснул зубы но трубу не ...тпустил, пока не пер...крыли воду.

(39)Потом Гайдар долго т...жело дышал. (40)Л...донь у не...о была окр...авлена. (41)Но он был очень радос...но настроен – н... потому, коне...но, что пр...верил св...ю силу, а потому, что ему уд...лось спасти маленький чудный са....

(42)Мне очень н... хв...тает Гайдара – большо...о добро...о талантливо...о ч...ловека.

(По К. Паустовскому)

Часть В

- В1.** Укажите примере с ошибкой в образовании формы слова.
1) чудеснейший; 2) много вишен; 3) две седьмых; 4) ихние разговоры.
- В2.** В каком слове звуков больше, чем букв?
1) якорь, 2) земля; 3) уголь; 4) пояс
- В3.** Укажите лишнее слово среди однокоренных.
1) сторожевой, 2) страж; 3) страждущий; 4) сторож.
- В4.** В каком ряду во всех словах пропущена буква А?
1) предст..влять, предназн..чение, дек..рация;
2) пригл..шать, уг..сать, выр..сти.
3) д..роженька, ф..нтазия, л..боратория;
- В5.** В каком ряду во всех словах пишется Ъ?
1) обез..яна, с..емка, сверх..емкий;
2) из..ян, двух..ярусный, суб..ект;
3) в..едливый, двух..этажный, под..ем.
- В6.** А каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ь?
1) вол..номыслие, ухаживаеш.., из старинных чаш...
2) вафел..щица, пренебреч.., какая-то блаж..
- В7.** В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?
1) ра..ползаться, и..тратить, бе..содержательный.
2) пре..сказательница, по..чинение, о..торгать.
- В8.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1) четырьмястами строчками;
2) полощущий белье;
3) более выше.
- В9.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Товары(1) выходящие из сети мануфактуры(2) вытесняли с рынка (3) продукцию ремесленников.
1) 1; 2) 2; 3) 1,3; 4) 1,2.

Часть С

1. Выпишите номера предложений, в которых объясняется, почему Гайдара нельзя было благодарить за помощь.
2. Выпишите из предложения 3 грамматическую основу (подлежащее и сказуемое)
3. Из предложения 1 выпишите все существительные
4. Из предложения 2 выпишите все глаголы
5. Сделайте морфологический разбор слов:
Продолжением - , т.к.
I. Обозначает (.....?)
II. Н.ф. - Морфологич. признаки: 1. Пост.пр.: одуш.-неодуш.; собств. – нарицат.; разряд конкретн.-веществ.- собирает.-абстрактн.;род;скл.; 2 Непост.пр.:число,падеж
III. (.....?) продолжением

3. Пакет экзаменатора

- 1) Количество вариантов (пакетов) заданий для экзаменуемых – 2 варианта
- 2) Время выполнения каждого задания - 180 минут
- 3) Условия выполнения заданий:
 - преподаватель (эксперт) контролирующий выполнение заданий;
 - оборудование: индивидуальный вариант задания по количеству обучающихся в группе в 2 вариантах
- 4) Критерии оценивания

Часть А

Грамотность

№	Критерии оценивания к заданию В	Баллы
A1	Соблюдение орфографических норм	
	орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	5
	допущено 1-2 ошибки	4
	допущено 3-4 ошибки	3
	допущено 5 и более ошибок	0
A2	Соблюдение пунктуационных норм	
	пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	5
	допущены 1-2 ошибки	4
	допущены 3-4 ошибки	3
	допущено 5 и более ошибок	0

Часть В

Каждый правильный ответ в части В – 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов

Часть С

За правильное без недочетов выполненное задание -2 балла, есть 2 недочета – 1 балл, допущено 3 и более недочетов – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за работу –31

За часть А – 10 баллов.

За часть В – 15 баллов.

За часть С – 12 баллов.

Шкала оценивания

«5» - 33– 37 баллов

«4» -27 -32 баллов

«3» - 18-26 баллов

«2» - до 18 баллов