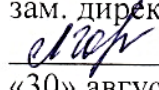


Министерство образования, науки  
и молодежной политики Нижегородской области  
Государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Городецкий Губернский колледж»

Согласовано:  
зам. директора по УМР  
 /Гольчева Л.С./  
«30» августа 2021 г.

**Комплект**  
**контрольно-оценочных средств**  
по программе предмета  
общеобразовательного цикла  
**ДУП.02 МХК**  
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих  
по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву

г. Городец, 2021

СОГЛАСОВАНО:

Методической комиссией преподавателей  
общеобразовательных дисциплин

Протокол №1 от 27.08.2021 г.

Председатель МК  /Расходова О.Ф./

Комплект контрольно – оценочных средств для дифференцированного зачета по программе учебного предмета общеобразовательного цикла **ДУП.02 МХК** программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. № 672) и рабочей программы учебного предмета, Положением о текущем контроле ГАПОУ «Городецкий Губернский колледж».

**Разработчик:**

ГАПОУ «Городецкий  
Губернский колледж»

(место работы)

преподаватель

(занимаемая должность)

Т.И. Иванова

(инициалы, фамилия)

## Содержание

|  |   |
|--|---|
| 1. Паспорт комплекта контрольно – оценочных средств                    | 4 |
| 1.1. Область применения  | 4 |
| 1.2. Содержание освоенных умений и усвоенных знаний                    | 4 |
| 1.3. Система контроля и оценки освоения предмета                       | 4 |
| 2. Экзаменационные задания для экзаменующихся                          |   |
| 2.1. Практическое задание к дифференцированному зачету – Приложение №1 | 5 |
| 3. Пакет экзаменатора  | 6 |

## 1. Паспорт комплекта контрольно – оценочных средств

### 1.1. Область применения

Контрольно-оценочные материалы предназначены для контроля и оценки результатов освоения программы дополнительного учебного предмета общеобразовательного цикла **ДУП.02 МХК** по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву.

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать:

### 1.2. Освоение умений и усвоение знаний

| Освоенные умения, усвоенные знания   | Показатели оценки результата  | №№ заданий для проверки   |
|--|---|---|
| <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;</li> <li>- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;</li> <li>- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;</li> <li>- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации)</li> </ul> | <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установление соответствия изученных произведений с определенной эпохой, стилем, направлением;</li> <li>- определение стилевых и сюжетных связей между произведениями разных видов искусства;</li> <li>- использование различных источников информации о мировой художественной культуре при подготовке творческих заданий (презентаций, сообщений, докладов);</li> </ul> | <p>Устный опрос, письменное тестирование, по основным темам;</p> <p>Написание отзыва о посещении одного из храмов города</p> <p><i>Примерные темы сообщений</i></p> <p>«Творчество иконописцев»<br/>«Творчество архитекторов»<br/>«Архитектурное сооружение XVI в.»<br/>«Творчество художников-портретистов»<br/>«Творчество художников II половины XVIII в.»</p>   |
| <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и жанры искусства;</li> <li>- изученные направления и стили мировой художественной культуры;</li> <li>- шедевры мировой художественной культуры;</li> <li>- особенности языка различных видов искусства.</li> </ul>  | <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечисление основных видов и жанров искусства;</li> <li>- анализирование изученных направлений и стилей в мировой художественной культуре;</li> <li>- перечисление шедевров мировой художественной культуры;</li> <li>- описание особенностей языка различных видов искусства.</li> </ul>   | <p>«Описание картины одного из русских художников I пол. XIX в. (по выбору)»<br/>«Творчество художников и композиторов XX в.»<br/>«Художественные стили и направления в современном искусстве»<br/>«Творчество художников, поэтов, музыкантов родного края»</p> <p>Видеоряд на тему «Русский пейзаж XIX в. с музыкальным оформлением»</p> <p>Описание ассоциаций от художественных произведений нач. XX в. (по выбору)<br/>Задания дифференцированного зачета</p> |

### 1.3. Система контроля и оценки освоения предмета

| Наименование предмета | Форма контроля и оценивания         |  |
|-----------------------|-------------------------------------|--|
|                       | Промежуточная аттестация            | Текущий контроль   |
| ДУП.02 МХК            | Дифференцированный зачет- 1 семестр | Тестирование, индивидуальное творческое задание, рефераты, доклады, презентации. |

### 2. Экзаменационные задания для экзаменуемых

Экзаменационные материалы выполняются в форме практического задания - (Приложение №1).

Приложение №1

#### **ЗАДАНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА**

по ДУП.02 МХК

профессия 54.01.10 Художник росписи по дереву.

Подготовить мультимедийную презентацию на тему «Художественная культура современности»:

- стили, направления и течения в художественной культуре конца 20, начала 21 веков;
- творчество художников, музыкантов, поэтов современности;
- творчество художников, поэтов и музыкантов родного края;
- история одной картины современного художника.

### 3. Пакет экзаменатора

1) Количество вариантов (пакетов) заданий для экзаменуемых – 1.

2) Время выполнения задания - 60 минут.

3) Условия выполнения заданий:

- оборудование: компьютер, экран, проектор.
- рекомендации по выполнению задания: подбирать интересный, но доступный для визуального и аудио восприятия.

4) Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если:
  - содержание презентации соответствует теме;
  - выполненная презентация соответствует требованиям к ее составлению (грамотно подобрано цветовое поле слайдов, выбран читающийся шрифт, слайды содержат необходимую и вполне достаточную для раскрытия темы информацию, художественные произведения развернуты на весь слайд, выбранное количество слайдов помогает раскрытию темы)
  - грамотно, доступно представлено содержание презентации.
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если:
  - содержание презентации соответствует теме;
  - выполненная презентация соответствует требованиям к ее составлению (грамотно подобрано цветовое поле слайдов, выбран читающийся шрифт, слайды содержат необходимую вполне достаточную для раскрытия темы информацию, художественные произведения развернуты на весь слайд, выбранное количество слайдов помогает раскрытию темы)
  - задание выполнено, но представлено не грамотно, не четко.
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если:
  - содержание соответствует теме, но выполнено с недочетами;
  - не грамотное представление содержания презентации.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если задание не выполнено

5) Другие пояснения: каждый обучающийся представляет свою презентацию